TOLGA

CİLT: 8
100 LİRA

Sarkomer/Çizgi Diyarı

yazan ve çizen Abdullah TURHALI

TUNG-HAY'IN ÖCÜ

1210 Senesinde Kin İmparatorluğu(*) Tung Hanedanı tarafından idare ediliyordu. Hakan ölen karısından boş kalan yere Ti-Ang Hatunu alarak tahta ortak etmişti. Ti-Ang Hatun bunu fırsat bilip İmparatorluğu, aşığı olan Çu-in'le paylaşmak için Hanbalık'taki (*) İmparatorluk köşkünde türlü entrikalar çevirmekteydi.

(*) Kuzey Çin
(*) Pekin

Abdullah Turgun

Hanbalık her zamanki gecelerinden birini daha yaşamaktaydı. İmparatorluk köşkünün avlusundaki nöbetçilerden biri...

...avludan içeri bir ceylân gibi dalan karaltıyı gördüğü halde kılını bile kıpırdatmadı. Bu karaltı Çu-in'den başkası değildi.

Gecenin geç vaktinde imparatorun karısı Ti-Ang hususi odasında yarı çıplak, heyecandan soluk bile almadan çu-in'in gelmesini bekliyordu...

Birden kapıyı örten perde usulca aralandı ve içeri çu-in girdi.

NÖBETÇİLER BİLE İŞİN FARKINDALAR. BU İŞE ARTIK BİR SON VERME ZAMANI GELDİ...

Ti-Ang vücudunu örten örtüyü bırakıtı... Yumuşak ellerini çu-in'in ince yüzünde gezdirdi.

KORKMA, HEPSİNİN AĞZI SIKIDIR SEVGİLİM... SARIL BANA... KONUŞMAKLA VAKİT KAYBETMİYELİM...

Sonra Ti-Ang kuştüyü döşeğin üzerine kendini sırtüstü bıraktı... Kollarını çu-in'in boynuna dolayarak onu kendine doğru çekti...

İki aşığın ihtiraslan kıvranan vücutlarını örten yorgan kaydı. Prenses Ti-Ang'ın vücudunu saran ateş Çu-in'in kuvvetli kolları arasında yavaş yavaş eriyip gidiyordu.

İki sevgili kendi dünyalarını yaşarlarken sarayın karanlık koridorlarında ufak tefek bir çinli sessiz adımlarla prenses Ti-Ang'ın hususi odasına doğru ilerliyordu...

PRENSES, AŞIĞI ÇU-İN-LE ÇEVİRDİĞİ DOLAPLARIN KOCASI TARAFINDAN DUYULMASINI İSTEMEZ HERHALD DE. BUNDAN YARARLANMALIYIM

Ufak tefek çinli kapıyı boydan boya örten kalın kadife örtüyü hafifçe aralayınca...

O DA NE!?

İŞTE BU İYİ. PRENSES AŞIĞI ÇU-İN'LE İŞİ PİŞİRMİŞ!..

Neden sonra Ti-ang hatun aşığı Çu-in'in kucağından sıyrıldı...

BU BÖYLE DEVAM EDEMEZ TI-ANG. BU İŞE BİR SON VERMELİYİZ ARTIK. BİZİ GÖREN OLMASIN DİYE KARANLIKLARDA KORKAKLAR GİBİ DOLAŞMAKTAN BIKTIM. EĞER ARAMIZDAKİ MÜNASEBETİ HAKAN DUYARSA HAYAL ETTİĞİMİZ KİN İMPARATORLUĞUNA SAHİP OLAMAYIZ.

ÖYLEYSE NEDEN HAREKETE GEÇMİYORUZ? KOCANIN HER GECE İÇTİĞİ ŞARABINA BIRAZ ZEHİR ATMAN YETER SANIRIM.

HAYAL DEĞİL. ER VEYA GEÇ İMPARATORLUK BİZİM OLACAK ÇU-IN... İKİMİZİN...

O'NU O KADAR BUDALA MI SANIYORSUN. HER YEDİĞİ VE İÇTİĞİ ŞEYİ ÖNCE ŞEŞNİCİBAŞIYA TATTIRIYOR. BAŞKA PLÂNIM VAR.

Perde arkasındaki Çinli konuşulanları merakla izliyordu..

ÇU-İN YÜCE HAKANIMIZIN HATUNUNA SAHİP OLDUĞU YETMİYORMUŞ GİBİ BİR DE TAHTINA GÖZ DİKİYOR

DÜŞÜN BİR KERE ÇU-IN KOSKOCA İMPARATORLUK İKİMİZİN OLACAK. AMA NE OLUR BİRAZ SABIRLI OL. YARIN GECE SENİ YİNE BURADA BEKLEYECEĞİM!
HEHHEH... YARIN GECE SON BULUŞMANIZ OLACAK!
PERDENİN ARKASINDAN BİRİ BİZİ GÖZLÜYOR TİANG KONUŞMANA DEVAM ET.
Birden çinlinin önündeki perde tamamen açıldı
ÇUNG! PİS ÇAŞIT
HÜ!
GECENİN BU VAKTİN-PERDE ARKALARINDA GİZLENDİĞİNE GÖRE KÖTÜ BİR MAKSADIN OLMALI. GEL BURAYA!

Çu-in kendilerini gözleyen çinlinin suratına iki tokat patlattı...

SÖYLE, PİS ÇAŞIT! BİZİ PERDE ARKASINDAN DİNLEMEYİ SANA KİM SÖYLEDİ?

ACIYIN BANA EFENDİMİZ. BEN DE EMİR KULLUYUM. İMPARATORUN YAVERİ ŞEN-ÇU ARANIZDAKİ MÜNASEBETTEN KUŞKULANMIŞTI.

ŞEN ÇU!..

HER AN SİZİ GÖZ ALTINDA BULUNDURMAM İÇİN BENİ GÖREVLENDİRDİ.

AĞZIMI SIKI TUTMAM İÇİN DE BOL PARA VERİYOR!

Şen-çu lafını duyan çu-in'in hiddetten çinlinin yakasına yapıştı...

ŞEN-ÇU'NUN BU KADAR CÖMERT OLDUĞUNU BİLMEZDİM. SENİ PARALARLA DOYURDUĞUNA GÖRE BİR MAKSADI OLMALI!

Ufaktefek çinli bülbül gibi ötmeye başladı...

YARIN GECE BURADA BULUŞMANIZDAN YARARLANARAK SİZİ SUÇ ÜSTÜ YAKALATIP İMPARATORUN GÖZÜNE GİRMEK İSTİYOR. ŞİMDİ O SİZE SÖYLEDİĞİMİ DUYARSA BENİ ÖLDÜRÜR!

İMPARATORUN YAVERİ ŞEN-ÇU SANA HİÇBİR ŞEY YAPAMIYACAK, KORKMA! GİT, EFENDİNE SÖYLE YARIN GECE ONU BURADA BEKLİYECEĞİM.

ÇILDIRDIN MI? BU ADAMA NASIL GÜVENEBİLİRSİN? PARA İÇİN YAPMIYACAĞI ŞEY YOKTUR!
MUTLAK GELMELİ, ANLIYOR MUSUN? ONA ÖYLE BİR TUZAK HAZIRLIYACAĞIM Kİ...

Ti-Ang masanın üzerindeki mücevherat dolu kutuyu açtı...
NASIL EMREDERSENİZ EFENDİMİZ....
İŞTE BEN DE ONUN İÇİN GÜVENİYORUM... AL ÇUNG... ŞİMDİLİK BU KADAR.. BUNDAN SONRA BENİM YANIMDASIN!

İmparatorun yaveri Şen-çu kapıdan içeri giren yavere dik dik baktı...

NEVAR? SABAHIN BU VAKTİNDE BENİ NİÇİN RAHATSIZ EDİYORSUN?

AF BUYURUN EFENDİMİZ. ÇUNG SİZİNLE GÖRÜŞMEK İSTİYOR...

Çung'un ismini duyan Şen-çu birden duraladı...

ÇUNG MU? Tİ-ANG HA-TUNLA AŞIĞIN-DAN HABER GETİRMİŞTİR!

BAŞÜSTÜNE EFENDİMİZ!

ALIN ONU İÇERİYE VE BİZİ YALNIZ BIRAKIN. HAYDİ SALLANMAYIN!

Biraz sonra Çung sessiz adım-larla Şen-Çu'nun huzuruna çıkmıştı. muhafizlar odayı terkederek onları yalnız bıraktı..

KONUŞ BAKA-LIM. ERKEN ER-KEN BENİ RAHAT-SIZ ETTİĞİNE GÖRE GECE MÜHİM ŞEYLER OLMUŞTUR.

Tİ-ANG HATUN BÜTÜN GECEYİ YALNIZ GEÇİRDİ FAKAT SİZE DAHA MÜHİM HABERLE-RİM VAR!..

SÖYLE BAKALIM ÇUNG, NEYMİŞ BANA VERECEĞİN O MÜHİM HABER

HERŞEY BU GECE OLACAK...

Tİ-ANG'IN ÇU-İN İLE BU GECE HUSUSİ ODASINDA BULUŞACAĞINI HİZMETÇİSİNDEN ÖĞRENDİM. CÜRETİMİ BAĞIŞLAYIN AMA, İMPARATORA HABER VERMEDEN EVVEL ONLARI BAŞBAŞA SEVİŞİRKEN GÖRMENİZ DAHA YERİNDE OLUR EFENDİMİZ!

EVET, BU DAHA İYİ. BU GECE HERŞEY BİTMELİ. ARTIK SABRIM KALMADI!

GİDEBİLİRSİN ÇUNG!

ÇUNG SİZİN DAİMA EN SADIK HİZMETKARINIZDIR!

Çung imparatorun yaveri Şen-çunun odasından çıkarken biraz endişeliydi...

BİR TARAFTA Tİ-ANG HATUN DİĞER TARAFTA ŞEN-ÇU... TANRI YARDIMCIM OLSUN.

BU GECE ÇOK ŞEYLER OLACAK...

Gerçekten o gece Şen-çu gizlice Ti-Angin kapısına yaklaştı. Birden kapı açıldı ve Ti-Ang'la burun buruna geliverdi..

İMPARATORUN SADIK, YAKIŞIKLI YAVERİ ŞEN-ÇU... NE O? RENGİN SARARMIŞ... YOKSA İMPARATOR BİZİ BERABER GÖRÜR DİYE Mİ KORKUYORSUN?

ŞEY... BEN SANMIŞTIM Kİ....

Ti-Ang insanı deli eden davetkâr bakışlarını Şen-çu'nun gözlerine dikti...

SEVGİLİ İMPARATORUN ŞİMDİ ŞARABIN TESİRİNDEN BURNUNUN UCUNU BİLE GÖRECEK DURUMDA DEĞİL. İÇERİ GEL ŞEN-ÇU!..

BENİ YANLIŞ ANLADINIZ EFENDİM. İMPARATORA SAYGIM VARDIR. BENİ BAĞIŞLAYIN.

İMPARATORA FAZLASIYLA SADIKSINIZ, AMA BEN DEĞİLİM. ŞEN-ÇU. BUNDA SENİN BİR SUÇUN YOK. BEN İSTEDİĞİM ŞEYİ HER NE PAHASINA OLURSA OLSUN ALIRIM...

Biran Ti-Ang Hatun'un güzelliğine kapılan Şen-çu kendini onun odasında buldu. Ti-Ang ince parmaklarını geceliğine geçirip yırtınca iri dolgun göğüsleri dışarı fırladı...

Şen-çu Ti-Ang Hatun'un yaptıklarına bir mana veremiyordu...

İMPARATORUN İÇKİ KOKAN NEFESİNDEN VE İRİ GÖBEĞİNDEN BIKTIM. SENİN GİBİ KUVVETLİ, SAĞLAM BİRİNE IHTIYACIM VAR ŞEN-ÇU. SARIL BANA..

BEN BİR ASKERİM TİANG HATUN.. ÇOK SEVGİLİ İMPARATORUN ASKERİ... BENİM BUNA HAKKIM YOK.

ÇUNG GİZLENDİĞİ YERDEN ÇIKTI..

ŞEN-ÇU OLTAYA TAKILDI... TI-ANG HATUN'UN ODASINA GİRDİ.

VAKİT KAYBETMEDEN TI-ANG HATUN'UN DEDİKLERİNİ YAPMALI.

Ti-Ang ellerile Şen-çu'nun enseşinden tutarak onu kendine doğru çekti. İri, ateşli göğsü vücuduna değince Şen-çu birden ürperdiğini hissetti.

Kumandan, Ti-Ang Hatunun sıcak vücuduna ihtirasla sarılmıştı ki....

AYAK SESLERİ DUYUYORUM. ÇUNG ALDIĞI GERDANLIĞI FAZLASIYLA HAKETTİ...

Gerçekten Ti-Angin hususi odasına doğru birisi koşar adım yaklaşmakta idi...

Ti-Ang Hatun Şen-çu'nun şaşkın bakışları arasında avazı çıktığı kadar bağırmağa başladı...

BIRAKIN BENİ!

İMDAT!

Ti-Ang Hatun hem bağırıyor, hem de az önce çileden çıkardığı kumandanın altından kurtulmağa çalışıyordu. Birden odanın kapısı açıldı ve...

ŞEN-ÇU!.. BU NE CÜRET!

Şen-Çu birden şeytan çarpmışa döndü. İmparator, arkasında Çung olduğu halde içeri girmişti

OH!.. ULU HAKANIM.

Ti-Ang Hatun yataktan fırlayarak kocasına atıldı. İmparator bir put gibi ayakta duruyor, kısık gözlerini yaveri Şen-Çu'dan ayırmıyordu...

SENİ BANA TANRI GÖNDERDİ ULU HAKANIM. ŞEN-ÇU ÇILDIRMIŞ. ZORLA ODAMA GİRİP BANA SALDIRMAK İSTEDİ!

ŞEN-ÇU! BANA BUNU YAPMAMALIYDIN. SANA OLAN GÜVENİMİ KÖTÜYE KULLANDIN. MUHAFIZLAR!

Kumandan Çung'un pis pis sırıtan suratını görünce herşeyi anladı...

ÇUNG'A GÜVENMEMELİYDİM!

İmparatorun emri ile içeri iki muhafız girdi. Ti-Ang bütün saflığını takınarak kocasının göğsüne yaslanmış, kumandan Şen-Çu'nun muhafızların kargıları altında odadan çıkışını büyük bir zevkle seyrediyordu...

ŞEN-ÇU BU HAREKETİYLE ÖLÜMÜ HAKETTİ ULU HAKANIM. BUNDAN BÜYÜK ZEVK DUYACAĞIM!

KUMANDAN ŞEN-ÇU'YA GÜVENİM SONSUZDU, İYİ BİR ASKERDİ. BÜTÜN SUÇU ONA YÜKLEME

ONU BURAYA ÇEKEN ŞEBEBİNİ NE OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜM!

NE DEMEK İSTİYORSUNUZ?

SUÇLU BİRAZ DA SENSİN. HANBALIKTA SENİN GÜZELLİĞİN İÇİN KELLESİNİ KOLTUĞUNA ALMAYACAK YİĞİT KİŞİ YOKTUR YAVRUM. HELE BU GECE O KADAR GÜZELSİN Kİ!

şine kur yapmasından yararlanmak istiyordu...

NUN KARISINA TECAVÜZE YELTENEN KİŞİ CEZASIZ KALMAMALI. HELE BU KÜSTAHLIĞI YAPAN, İMPARATORUN EN GÜVENDİĞİ SEVGİLİ KUMANDANI OLURSA!

MERAK ETME GÜZELİM. ŞEN-ÇU BİR DAHA GÜNEŞ YÜZÜ GÖREMİYECEK. ONU KENDİ USULÜMLE YAVAŞ YAVAŞ ÖLDÜRECEĞİM!

Güneşin ilkışıkları ile Han-balıkta yepyeni bir gün başlamıştı...

...Kapatıldığı zindanda uzun ve sıkıcı bir gece geçiren kumandan Şen-Çu'yu muhafızlar eli kolu bağlı hücresinden çıkardılar...

İmparator yanına karısı Ti-Ang Hatunu alarak sarayın zindanlarına doğru inmeye başladı. Ti-Ang'ın beklediğian gelmişti.

SANA HAYATINDA UNUTAMIYACAĞIN BİR GÜN YAŞATACAĞIM Tİ-ANG!

Sarayın karanlık mahzeninde bir müddet ilerledikten sonra imparator duvardaki deliklerden birinin önünde durdu. Etraf insan iniltileriyle doluydu...

SUÇLULAR CEZASIZ KALMAZ. KİN YASASI BUNU EMREDER. ATALARIMIZ BUNUN İÇİN ÇEŞİTLİ İŞKENCE ALETLERİ İCAD ETMİŞLERDİR.

İŞTE BUNLARDAN BİRİ! CELLAT BENİM İŞARETİMİ BEKLİYOR!

Ti-Ang Hatun küçük delikten başını uzatıp içeriye baktı...

CELLAT, BAŞLA!

İmparatorun sesini duyan cellat var kuvvetiyle işkence aletinin kolunu çevirince çark gıcırtılarla dönmeye başladı...

AAAAAA!

Mahkûmun zincire bağlı kolları ve bacakları yavaş yavaş gerildi... ve...

...adam bağıra bağı... can verdi...

SANA BUNLARI GÖSTERMEMİN NEDENİNİ ANLAYACAK, KOCANLA İFTİHAR EDECEKSİN!
Ti-Ang İmparatorun Şen-çu'ya neler yapacağını düşünmekten kendini alıkoyamıyordu
Diğer odada bir mahkûmu kalın bir direğe bağlayıp kerevetin üzerine oturtmuşlar, ayak bileklerini demir kıskaçlarla tahtaya iliştirmişlerdi...
Biraz sonra odanın demir kapısı büyük bir gürültü ile açıldı. İçeri mahkumun şaşkın bakışları arasında hoplaya zıplaya bir keçi girdi...

Keçi ara vermeden mahkûmun tuzlu su sürülmüş çıplak ayaklarının altını yalıyor, mahkûm hem feryad ediyor hem de ayaklarını demir kelepçelerden kurtarmak için var gücüyle gayret sarfediyordu...

Neden sonra bu ızdıraba tahammül edemeyen mahkûmun başı yana düştü... bayılmıştı...

ŞİMDİ SANA BENİM BULDUĞUM BİR İŞKENCE ŞEKLİNİ GÖSTERECEĞİM. EMİNİM, ÇOK HOŞLANACAKSIN.

İmparatör kansını demir parmaklıklarla çevrili başka bir pencerenin önüne getirdi. İçerde mahkûm göreceğini sanan Ti-Ang hatun yanılmıştı.

BURADA DA BİR KEDİ GÖRÜYORSUN. FARELERİN BIÇAK BIÇAK KAÇTIKLARI BU HAYVANIN BİRAZ SONRA NE HALE GELDİĞİNİ GÖRECEKSİN!

Ti-Ang hatun, odanın içinde miyavlıyarak dolaşan kediye bakarken duvarın dibindeki delikten bir sıçan ok gibi fırlayıp düşmanının önünde durdu...

İKİ EZELİ DÜŞMAN BİRAZ SONRA ÖLDÜRESİYE BİR UĞRAŞA GİRİŞECEKLER HAYATINDA BÖYLE BİRŞEY GÖRMEMİŞSİNDİR

Kedinin tüyleri diken diken oldu. Avını bir müddet süzdükten sonra...

Fakat sıçan kediden daha çabuk davranıp onun arka ayaklarına doğru atıldı...

... korkunç bir ses çıkararak sıçanın üzerine fırladı...

Kedi toparlanmaya vakit bulamadan bacakları arasından geçip sırtına atlayan sıçanın sivri dişlerinin etine battığını hissetti.

SIÇAN GÜNLERCE AÇ BIRAKILMIŞ. AÇLIK KORKUYU BİLE YENİYOR!

... yeni yaralar açıyordu. Hayvan Ti-Ang Hatun'la İmparatorun baktıkları demir parmaklıklı pencereye doğru son bir gayretle fırladı, fakat kedinin eski gücü kalmamıştı.

Taş zemine düştü. Etraf kana bulanmıştı.

Kedi büyük bir miyavlama ile silkindi. Fakat, sıçan sırtına kenetlenmişti adeta. Bütün gayretine rağmen bu küçük hayvanı sırtından atamadı.

Kedi olduğu yerde kıvranmaya başladı. Sıçan keskin dişleri ile kedinin sırtında-

Az sonra taş duvarlarla çevrili odanın içindeki miyavlamalar kesildi. İmparatorun keyfi yerindeydi. Kedi sıçana yem olmuştu...

GEL... ŞİMDİ ŞEN-ÇU'YU ZİYARETE GİDELİM...

ŞEN-ÇU, SANA SONSUZ GÜVENİM VARDI. FAKAT SEN ONU KÖTÜYE KULLANDIN. BU HAREKETİNİ HAYATINLA ÖDEYECEKSİN.. HEM DE ACI ÇEKE ÇEKE!

BİR OYUNA GELDİM YÜCE İMPARATOR. BANA İNANMAYACAKSINIZ AMA Tİ-ANG HATUNDAN ÇEKİNMENİZİ SÖYLEMEK ZORUNDAYIM...

ZAMAN SİZE OLAN BAĞLILIĞIMIN DOĞRULUĞUNU GÖSTERECEK.

SEN HEM ADİ BİR YALANCI İMİŞSİN. Tİ-ANG HATUN'A SAHİP OLAMADIĞIN İÇİN ONA DÜŞMAN KESİLDİN. SANA ACIYORUM ŞEN-ÇU

YÜCE İMPARATOR ŞEN-ÇU'YU ÖLDÜRTMEK İÇİN DAHA NE BEKLİYORLAR..

HAKLISIN GÜZELİM.- İŞKENCE BAŞLASIN!

İMPARATORUN EMRİ ÜZERİNE ŞEN-ÇU'NUN DURDUĞU BÖLMENİN KAPISI YAVAŞÇA ARALANMIYA BAŞLADI...

Şen-Çu'nun bulunduğu bölmenin kapısından içeri üç çeri girdi. elinde kafes taşıyan çeri Şen-Çu'ya doğru ilerlemeye başladı...

Kumandan soğukkanlılığını kaybetmeden kafesin içindeki sıçana gözlerini dikti...

Farenin bulunduğu kafesle başlık arasında ince bir bölme bulunmaktaydı.

BU BENİM BULUŞUM Tİ-ANG HATUN. ŞİMDİ İÇİNDE SIÇAN OLAN KAFESİ BAŞINA GEÇİRECEKLER

Ortalığı bir ölüm sessizliği kaplamıştı. Az sonra imparatorun kalın sesi bu sessizliği bozdu.
BÖLMEYİ KALDIRIN

Çeri kafesle başlık arasındaki bölmeyi birden çekti...

Kafesle başlık arasındaki bölme kaldırılınca Sıçan Şen-Çu'nun yüzüne saldırdı...
AAAAAAAAAA!
Çaresizlik içerisinde kalan Şen-Çu kadere boyun eğmişti. Sıçan kumandanın dudaklarına, gözlerine, burnuna saldırıyor, her defasında yüzünden bir parça et koparıyordu...
İmparator, bu tüyler ürpertici manzarayı seyrederken büyük bir zevk duyuyor, içi içine sığmıyordu...
HAH-HAH-HAH-HAA!
BAK GÜZELİM KUMANDANIN AZ ÖNCEKİ SOĞUK KANLILIĞINDAN ESER KALMAMIŞ
ULU TANRIM! NE FECİ!
HAH-HAH-HAH-HAH-HA
Şen-çu bu korkunç işkenceye daha fazla tahammül edemiyeceğini anlayınca kendini duvardan duvara çarpmaya başladı...

...giden kumandan imparatorun tüyler ürpertici işkencesine daha fazla tahammül edemedi. Bir müddet yerde kıvrandıktan sonra baygın düştü

ŞEN-ÇU İÇİN KÖTÜ BİR SON.. AMA BUNU HAK ETTİ. GÜZEL KUMANDANIN YÜZÜNÜ GÖRMEK İSTERSİN HERHALDE.

BİR ENGEL DAHA ORTADAN KALKTI.

Bölmenin kapısı tekrar açıldı. İçeri giren muhafız Şen-Çu'yu sırtüstü çevirerek yüzündeki maskeyi çıkardı

Sıçan Şen-Çu'yu tanımaz bir hale getirmişti..

İŞTE GÜZELİM! SADIK KUMANDANIMIZ ŞEN-ÇU... SIÇAN CAN ALICI YERLERİ İYİ BİLİYOR ŞİMDİ BU LEŞİ ORTADAN KALDIRMAK GEREK!

Bölmenin diğer köşesindeki alçak kapının demir parmaklıkları yavaş yavaş yukarı kalkmaya başladı...

Geçidi kapayan demir parmaklıklar yukarı kalınca karanlıklardan gelen büyük bir kükreme duyuldu. Az sonra iki azgın aslan kumandan Şen-Çu-nun yarı ölü yattığı bölmeye doğru ilerlemeye başladı...

GRRR

BİRAZDAN KUMANDAN ŞEN-ÇU'NUN YALNIZ KEMİKLERİ KALACAK! İNSANIN İNANASI GELMİYOR.

Aslanlardan biri birden kükreyerek kumandanın üzerine atıldı...

Aslan büyük bir kükremeç ile kumandanın üzerine atıldı. iri pençeleri ve keskin dişleri ile Şen-Çu'nun hareketsiz vücudunu parçalamaya başladı. İmparator gözlerini bir an bile bu vahşetten ayırmıyordu...

HAH-HAH HAH

Ti-Ang Hatun başını arkasındaki açık kapıya doğru çevirdi...

TAM ZAMANI! FU NEREDE KALDI?

Az sonra İmparatorla Ti-Ang Hatun'un bulundukları avlunun açık kapısından içeri Çu-In'in Adamı Fu girdi

KIN'İN TEK HAKİMİ BENİM Tİ-ANG HATUN! BUNU HERKES BİLMELİ BİLMELİ!

Bu vahşeti seyretmenin verdiği sarhoşlukla kendini kaybeden imparator arkasından Çu-in'in adamı Fu'nun yavaş yavaş yaklaş tığını farketmemişti bile...

Ti-Ang hatun bir an imparatorun yanından çekildi...

BAK KARICIĞIM GİM SANA EL KALDIRANLARIN SONU BUDUR İŞTE!

NE?!..

HEY!

İmparatorun ağzından korkunç bir feryat çıktı. Fu'nun aniden itmesiyle İmparator dengesini kaybetmişti...

İmparator büyük bir gürültü ile taş zemine düştü. Aslanlardan biri başını şeninun leşinden ayırarak yeni avına doğru çevirdi.

Ti-Ang Hatun'un istediği olmuştu. Aslan kükreyerek yerde baygın yatan imparatorun üzerine atıldı..

Ti-Ang Hatun bu manzarayı daha fazla seyredemedi.

İmparatorun ölümü ile Ti-Ang hatun Hanbalık'ta tahtın tek varisi olmuştu...

DUYDUN MU? İMPARATOR ŞEN-CU-YU ASLANLARA ATARKEN KUMANDAN ONU DA BERABERİNDE GÖTÜRMÜŞ. ŞİMDİ TAHT TI-ANG HATUNA

İMPARATORUN OĞLU TUNG HAY'IN DA TAHTA HAKKI VAR BUNU UNUTMA!

Fakat Çu-In'le Ti-Ang hatun herşeyi iyi hesaplamışlardı. İmparatorun genç oğlu Tung-Hay'ın bir gün baş kaldıracağını bildikleri için onu göz hapsine almışlardı...

Bir gece...

TUNG-HAY HANBALIK'I TERKETTİ EFENDİMİZ. ARTIK ONDAN KURTULDUNUZ!

BUDALA! TUNG-HAY'IN KOLAY KOLAY YENİLGİYİ KABUL EDECEĞİNİ SANIYORSAN ALDANIYORSUN! ÇABUK PEŞİNE DÜŞ! ONU ÖLÜ VEYA DİRİ YAKALAYIP BANA GETİR!!

O sırada Tung-Hay yanına en güvendiği adamını alarak Hanbalık'tan Orta Asya'ya doğru at sürmekteydi...

Çu-in'in emri ile Tung-Hay'ı yakalamak için Hanbalık'ın gün batısına bakan büyük kapısından bir baç atlı başlarında Fu olduğu halde yedeklerine aldıkları atlarla doludizgin çıktılar.

TUNG HAY TAKİP EDİLECEĞİNİ PEK TAHMİN ETMEZ. BİZ BU HIZLA GİDERSEK ONLARI ÇİN SEDDİNE VARMADAN YAKALARIZ.

BUNU GEL DE ŞU HAYVANLARA ANLAT! SOLUK SOLUĞA KALDILAR

Bütün gece dağlardan, ovalardan, tepelerden ilerleyen Tung-Hay ile adamı gün ağarırken Hanbalık'tan epeyce uzaklaşmışlardı...

SABAH OLMAK ÜZERE ÇU-İN ÇOK YORGUNUZ ŞURADA BİRAZ MOLA VERSEK İYİ OLUR!

İYİ SÖYLEDİN MAN-ÇU! AMA ÇİN SEDDİNE ÇOK AZ BİR YOLUMUZ KALDI. SEDDİ AŞARSAK SELAMETE VARMIŞ OLURUZ

ODA NESİ? ARKAMIZDAN GELENLER VAR TUNG-HAY

ATLARI TOPLUKLA MAN-ÇU! BUNLAR ÇU-İN'İN ADAMLARI!

Çin çerileri atlarını İmparatorun oğlunun peşisıra çılgın gibi sürmeye başladılar...

BUDALALAR! ATLARIN UÇURUMA DOĞRU SÜRÜYORLAR! KAPANA GİRDİLER!

DAYAN MANÇU! KURTULMAK İÇİN TEK ÜMİDİMİZ VAR!

BU YORGUN ATLARLA KARŞIYA ULAŞAMAZLAR!

TUNG HAY'ın ÖCÜ

Abdullah TUTKUN

Tung-Hay'la Mançu var güçleri ile yorgun atlarını topuklad ılar...

YAKLAŞTIKÇA YAR BÜYÜYOR TUNG-HAY! KARŞIYA VARAMIYACAĞIZ!

GÜVENİNİ YİTİRME MANÇLI YOKSA ARKAMIZDAN GELEN İT SÜRÜLERİNE YEM OLURUZ!

HAYDA!...

TUNGHAY KARŞIYA ULAŞTI AMA MANÇLI...

HAY CANINI ALBIZ ALSIN!

EYVAH! MANÇU'NUN ATI TÖKEZLENDİ. UÇURUMA DÜŞECEK. ONU KURTARMALIYIM!

TUNG-HAY MANÇU'YU KURTARMAK İÇİN GERİ DÖNÜYOR ÇABUK ONU OKLAYIN!

KENDİNİ ATTAN KURTARMAYA BAK MANÇU!

SENİ KURTARACAĞIM KORKMA!

Abdullah TURHAN

Tung-Hay'ın fırlatıp attığı kement Mançu'nun geniş göğsüne dolandı...

KURTULDUM, AMA AT GİTTİ.

Tung-Hay arkasında Mançu olduğu halde yorgun atını Çin seddine doğru sürmeğe başladı...

SADECE VAKİT KAZANDIK MANÇU. FU'NUN BİZİ KOLAY KOLAY BIRAKACAĞINI SANMIYORUM.

Çin seddindeki nöbetçiler Tung-Hay'ı tanıdıklarından geçmelerinde bir zorluk çıkarmadılar. İki yiğit az sonra büyük seddi aşarak Ortaasya'ya doğru uzanan geniş ovaya atıldılar...

AT ÇOK YORULDU TUNG-LUAY. NEREDEYSE GATLIYACAK. ŞURADA MOLA VERSEK.

VAKİT YOK. DİPDİRİ BİR AT BULMAMIZ GEREK...

TANRI BİZE YARDIM EDİYOR MANÇU. İLERDE BİR HAN VAR. BİZE YARAR BİR ATI BULUNUR ELBET ORADA.

Devamı Gelecek Sayıda

ETRAFTA BAŞKA AT OLMADIĞINA GÖRE NE YAPIP YAPIP O ATI ALMALIYIM. AZ SONRA DÖNERİM
Mançu, son lokmasını midesine indirdikten sonra ayronunu kana kana içen delikanlının yanına yaklaştı.
MERHABA YİĞİT!
HANCI ŞURADA OTLAYAN HAYVANIN SANA AİT OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ. ONU SATIN ALMAK İSTİYORUM!
SATILIK DEĞİL O!
BELKİ BU SENİ CAYDIRIR, AL!
Delikanlı ayaklarının dibine düşen para dolu keseye bakmadı bile...
ANLAMADIN GALİBA! SANA SATILIK MALIM YOK DEDİM!

BANA BAK DELİKANLI, KAFAMI ŞİŞİRİYORSUN! TATLILIKLA VERMEZSEN ZORLA ALIRIM! BANA ENGEL OLAMAZSIN!
SANA ENGEL OLAN KİM! HEM KEYFİMİ BOZMA, YA DA HİÇ NİYETİM YOK!
İŞTE ATIM. AMA ONA BİNECEK KADAR SOYLU KİŞİMİSİN BAKALIM?
Mançu, bir anlık tereddütten sonra delikanlının atına doğru yaklaştı..!
..Dizginleri avucuna alarak usulca atın üzerine atladı..
HAYDİ HOŞÇA KAL DELİKANLI.
Abdullah Turhan

GÖRÜYORSUN YA HANCI. PARANIN AÇMIYACAĞI KAPI GİRMEYECEĞİ DELİK YOKTUR.
SİZ O DELİKANLIYI DAHA TANIMIYORSUNUZ HELE BİRAZ BEKLEYELİM!
Nitekim az sonra delikanlının dudakları arasından çıkan tiz bir ıslık sesi ...
... Fu'nun bindiği atı huysuzlandırmaya başladı. Fu atın bu anı hareketi karşısında şaşkına dönmüştü.
HEY! NE OLUYOR?
HAY TANRININ BELASI! DURUP DURUR KEN NE OLDU BU HAYVANA?!
atlan düşmemek için bir eliyle dizginlere asılırken öteki eliyle dengesini sağlamaya çalışıyordu.
Abdullah Turhan

At bir iki silkindikten sonra geriye döndü. Yabancı oturduğu yerden kalını bile kıpırdatmadan Mançu'nun komik halini izliyor, için için gülüyordu...
ATI BİR TÜRLÜ TUTAMIYORUM!
Hayvan büyük bir kişnemeyle sahibine doğru dörtnala koşmaya başladı. Birden ön ayaklarını yumuşak toprağa dayayıp durdu. Arka ayaklarını havaya doğru kaldırınca Mançu, dengesini kaybetti...

Mançu, hayvanın üzerinde daha fazla tutunamadı... iri yapılı vücudu büyük bir gürültü ile yüzükoyun yere düştü...
BU SANA İYİ BİR DERS OLSUN BABALIK! KENDİNE AT YERİNE DÖRT TEKERLİ BİR ARABA ALSAN DAHA İYİ OLUR!
TOLGA'NIN SANA BİR ÖĞÜDÜ...
AZ ÖNCE ÇALIMLA ATTIĞIN PARANI ŞİMDİ USLU USLU KOYNUNA KOY BAKALIM!
Tolga'nın iğneli lafları kızgın Mançu'yu kudurtmaya yetti...
ATINI İYİ TIMAR ETMİŞSİN DELİKANLI. AFERİN! AMA UNUTTUĞUN BİRŞEY VAR...
...KENDİNİ İHMAL ETMİŞSİN. SANA DA İYİ BİR TIMAR GEREK. ÇEK KILICINI!

Mançu kılıcını çekti ve Tulşanın karşısına dikildi. Efendisi Tung-Hayın gözleri onunda gülünç duruma düşmesi ağrına gitmişti.

HAYDİ KALK AYAĞA DELİKANLI! BENİMLE ALAY EDECEK ADAM DAHA ANASINDAN DOĞMADI!

Bütün bu olanları soğukkanlılıkla izleyen Tung-Hay birden başını arkaya çevirdi.

VANDIK!!! FU ADAMLARI İLE BİZE YETİŞTİ!

Gerçekten Fu arkasında, oldukça kalabalık Çin çerilen olduğu halde hanın bulunduğu düzlüğe yıldırım gibi inyordu.

YAKALADIK ONLARI KARDEŞLER! SİZ ETRAFI SARIN. BENİM TUNG-HAY'LA GÖRÜLECEK HESABIM VAR!
VAY İTİN DÖLÜ! FU VE ADAMLARI! BU HESAPTA YOKTU!
MANÇU ÇABUK BURAYA GEL! TI-ANG HATUNUN KÖPEKLERİNE BİR DERS VERMEMİZ GEREKECEK!
Fu, Tung-Hay'ın önüne gelince dizginleri çekti. Atından indi.
BU ANI ÇOK BEKLEDİM!
Tolga, gözlerini Tung-Hay'a çevirdi.
GÖZÜPEK, ÖLÜMDEN KORKUSU YOK! ASİL BİR KİŞİYE BENZER. AMA BU KADAR ÇERİLERLE BAŞ EDECEĞİNİ SANMIYORUM

Fu'nun öldürücü darbesini Tung-Hay kolaylıkla savuşturdu...
BU DAHA BAŞLANGIÇ SEVGİLİ PRENSİM! TANRI SENİ KORUSUN TUNG-HAY!!!
Fakat Tung-Hay'ın karşı hamlesi Fu'ya biraz olsun soğuk ter döldürdü...
HIMAYEYE MUHTAÇ BİRİ VARSA O DA SENSİN TI-ANG'IN KÖPEĞİ KOLLA KENDİNİ!!
Tung-Hay'ın öyle pek kolay yenilir yutulur bir lokma olmadığını anlayan Fu, ölçülü hareket etmeye başladı...
FU KAYBEDERSE ÇİNÇERİLERİ TUNG HAY'I SAĞ KOMAZLAR

Tung-Hay'ın soğukkanlılıkla direnişi karşısında Fu, eski gücünü yavaş yavaş yitirmektedir
Genç Tung-Hay bunu farkedince var gücü ile Fu'ya saldırıya geçti.
BU UĞRAŞ SENİ HAYLI YORDU FU! BİR AN ÖNCE BUNA SON VERMENİN VAKTİ GELDİ! SAKİN DUR!!
Tung-Hay'ın bu mühiş saldırısı Fu'yu şaşırttı. Kılıç tutan parmakları gevşedi.
MAHVOLDUM!

Tung-Hay'in ani darbesiyle Fu'nun elindaki kılıç yere düştü. Fu şaşkına dönmüştü.

UMDUĞUMDAN DAHA KUVVETLİ ÇIKTI!

HAYATINI BAĞIŞLIYORUM FU! ADAMLARINI TOPLA VE BURADAN GİT! TI-ANG HATUNA DA SÖYLE, HANBALIK'A TEKRAR DÖNECEĞİM!

Çarilerden biri elini sadağına uzattı ve...

Fu çaktık gözlerini yana kaydırıp etrafını çevreleyen çarilerine baktı

yayını gerdi...

-tam bırakmak üzere idi ki...

ŞRAK!

Yüzüne yediği kırbaçtan şaşkına dönen çen ne olduğunu anlamadan kendini yerde buldu.

BİRAZ YAVAŞ OL BAKALIM!

Kırbacı kullanan Tolga ! dan başkası değildi.

KUSURUMU BAĞIŞLA AHBAP! AMA BÖYLE YİĞİT BİR KİŞİNİN KANCIKÇA ÖLDÜRÜLMESİNE GÖNLÜM ELVERMEDİ!

KUMANDAN,! YAPACAĞIN TEK ŞEY ADAMLARINI TOPLAYIP YURDUNA DÖNMEKTİR. MERTÇE DÖĞÜŞTÜN AMA UĞRAŞI KAYBETTİN!

Fu birden deli gibi yere düşen kılıcına doğru atıldı.

DAHA KAYBETMEDİM!

Kumandanın kılıcına atılması çeriler harekete getirdi.

HAYDI ARKADAŞLAR! KUMANDANIMIZA YARDIM EDELİM. SALDIRIN!

Bir kenarda sessiz duran Tung-Hay'ın adamı Mançu birden harekete geçti ve kemerinden çıkardığı kamayı fırlattı.

.. Kama hedefini bulmuştu.

AH!

OK YAYDAN ÇIKTI ARTIK! BU HERİFLERE İYİ BİR DERS VERMEK GEREKİYOR!

Fu yerden aldığı kılıcını havada sallıyarak adamlarına doğru döndü ve..

HEPSİNİ PARÇALAYIN YİĞİTLERİM! HİÇBİRİNİ SAĞ KOMAYIN!

Çerler silahlarından inip Tung-Hay'a saldırıya geçtiler.
TUNG-HAY'I HANBALIK'TAN BURAYA KADAR TAKİP ETTİKLERİNE GÖRE ÇİN SEDDİ'NİN ÖTESİNDE MÜHİM ŞEYLER OLMUŞ!
Mancu ile Tung-Hay hanı arkalarına siper ederek Çin çerlerinin saldırılarına karşı koymak için beklemeye başladılar.
İKİMİZ BU İTLERE KARŞI KOYAMIYACAĞIZ GALİBA
.... birden bir ceylan gibi sıçrayarak çerlerin arasına daldı...
ŞRAK!
HEY!
.... havada şaklattığı kırbacını bir askerin zırhla döşenmiş geniş omuzuna olanca kuvvetiyle indirdi...
TUNG-HAY'A YARDIM ETMEM GEREK!

Sonra, hanın kapısına doğru atılarak kapıyı ardına kadar açtı
ÇABUK BİR İÇERİ TUNG-HAY! BİZ ONLARI OYALA-RIZ!
ŞİMDİ SIRA SENDE AH-BAP! SENİ KORURUM!
Tolga, kırbacı bir yıldırım hızı ile çerilerin üzerine doğru savurarak onları geri püskürttü. Böylelikle Tung-Hay kolaylıkla kapıdan içeri girdi.
Tung-Hay'ın hemen arkasından Mançu kapıya doğru seğirtirken Tolga'nın kırbacı bir defa daha çerilerin üzerine indi.

.... sımsıkı tuttuğu kırbacı sağa sola savurarak sayıları bir hayli fazla olan çerilerin soluk bile almasına meydan vermiyordu...
SIRAK!
OKLAYIN ONU!..
Fu askerlerinin bu güçlü kuvvetli yağız delikanlı ile başa çıkamıyacağını anlamıştı.
YERDEKİ AĞAÇ GÖVDESİ İLE KIRIN KAPIYI!
Fu'nun emri çarçabuk yerine getirildi. Tolga, birden kendini kapıdan içeri attı...
BUNCA DAYAKTAN SONRA EŞEKLERİN AKLI BAŞINA GELDİ
... kapıyı kapayıp demir sürgü ile kapıyı sürgüledi...
KAPIYI KOLAY KOLAY AÇAMAZLAR!

İki cerî zorlukla taşıdıkları koca ağaç gövdesini kapıya indirmek üzere idiler ki tahta kapı birden ardına kadar açıldı. İki çınlı kendilerini tutamayarak büyük bir hızla açık kapıdan içeri girdiler...

HEY!..

O DA NE?

GÜM!

?!

...ve hemen arkasından kapı büyük bir gürültü ile kapandı. Fu, hiç beklemediği bu olay karşısında şaşkına dönmüştü. Neden sonra...

BİZİMLE ALAY MI EDİYORLAR? ÇABUK KIRIN KAPIYI!

Cerîler tam harekete geçmek üzere idiler ki, içeriden gelen büyük bir sesle irkildiler ve donakaldılar.

AOOOOOOV!..

çığlığı bağışmalar takip etti. Fu içinde olanları merak etmeğe başlamıştı.

Hanın yavaş yavaş açılan kapısından, az önce içeri dalan iki Çin şerisi arkalarını tuta tuta pür telâş dışarı çıktılar...

VANDIM ANACIĞIM!..

HEY! KAPI TEKRAR AÇILIYOR!

...Etrafı çevreleyen diğer şerilerin arasından geçerek ilerdeki ırmağa doğru koşmağa başladılar...

TUHAF ŞEY!. NE OLMUŞ BUNLARA?! O DA NE? KAPI AÇIK! HAYDI FUDAL İÇERİ.

Fu birden büyük bir hışımla açık duran kapıya doğru fırladı...
BENİ TAKİP EDİN ÇERİLERİM!..
Fu içeri dalar dalmaz hanın kapısı kumandanın arkasından gelen çerilerden birinin yüzüne kapandı.
KÜT!
FELÂKET! KUMANDAN İÇERDE YALNIZ KALDI. ONA YARDIM EDEMİYECEĞİZ!
BİRŞEYLER YAPMALI!

Tolga, hışımla içeri giren Fu'ya bir ayak oyunu yaptı.
Ve arkasından elini bir bıçak gibi kullanarak kumandanın ense köküne indirdi...
Fu yüzükoyun yere kapaklandı...
Tam doğrulmak üzere idi ki..
AL BAKALIM TI-ANGİN İTİ

Mançu ucu çatallı mızrağı
kumandan Fu'nun
indirince..
Ensesi mız-
rağın çatalı
asında
kaldı..
Fu, yere saplanan mız-
rağın çatalından kur-
tulmak için bir iki de-
belendi. Ama faydasız
Mançu mızrağı gittikçe
daha çok
tahta ze-
mine sokı-
yordu
ocaktaki aleve konan
demirin sapından tutarak
çekti..
FU! CANIN
BIRAZ ACIYA-
CAK. AMA BU-
NU SEN
İSTEDİN!!
DEMIR
KIVAMINDA!

...ateşten çıkardığı kızgın demirin, bir ucuna bir de Fu'nun mosmor olmuş suratına baktı sonra yavaş yavaş ilerlemeye başladı.
ELİNİ ÇABUK TUT DELİKANLI!. HERİFİN HIRILTILARI AZALMAYA BAŞLADI. BOĞULUYOR MU NE?!
Tolga, ucu ateşten kor haline gelen demiri Fu'ya doğru yaklaştırdı.
ve kaba etine batırdı
SIK DİŞİNİ FU!
ONUN ÇIĞLIĞI!
AOOOOOOV!

Ve sonra, hanın kapısından fırlayan Fu, yüzlerinin, hayretten falları gibi açılmış gözleri önünde, bağıra bağıra ırmağa doğru yöneldi...
FUNUN HİÇ BU KADAR ÇABUK KOŞTUĞUNU GÖRMEMİŞTİM...
?
Geriler gördükleri şeyin etkisinden henüz kurtulmuşlardı ki...
BOOOOOO!
ANNE!
KAÇIN!
HANI ALBIZLAR BASMIŞ!..
HAH-HAH HA!...

Çin çerileri büyük bir korku ve telâş içinde alarma bindikleri gibi geldikleri yöne doğru dörd nala at koşturmağa başladılar...

TI-ANG HATUN BİZİ AZADLAYACAK.

İTLER ARTLARINA BİLE BAK-MADAN KAÇIYOR. HANBALIK'A ULAŞTIKLARINDA TI-ANG HATUN-LA AŞIĞI ŞU-İN'İN SUDATLA-DININ ALACAĞI ŞEKLİ MERAK EDİYORUM.

DEMEK HANBALIK'TA MÜHİM ŞEYLER OLMUŞ

BU YİĞİDİ HENÜZ TANI-MIYORUZ. HERŞEYİ BİLMEMESİ GEREK.

BU UĞRAŞ BİZİ BİR HAY-LI YORDU.. MİDEM DE GURULDAMIYA BAŞLADI. HAN-Gİ YEMEK YOK-MU?.

İSTEDİĞİNİZ KADARI VAR.. BUYURUN İÇERİ

Hanımın hazırladığı nefis yemekleri Tung-Hay'le Mançu midelerine indirirken hanın bir köşesine ilişen tolga, gözlerini onlardan ayırmıyordu. Yemekler yendi, ayrantar içildi. Mançu bir iki gaşırdıkten sonra derin bir oh çekti.

HİÇ BU KADAR 'ACIKMAMIŞTIM.

Gece hayli ilerlemişti. Meşaklerin aydınlattığı hanın geniş odasında ne bir ses, ne de, istirahate çekilen yokuların kişirdanan gölgelerinden başka hareket vardı. Tung-Hay kendilerine yardım eden delikanlıya nedense sual sormak cesaretini kendisinde bulamıyordu. Bu uzun süren sükûtu, Mançu'nun kalın sesi bozdu...

DELİKANLI! ÇOK İYİ TIMAR EDİLMİŞ BESİLİ BİR ATIN VE KIRBAÇ SALLAYISINDAN ANLAŞILDIĞINA GÖRE ÇELİK GİBİ KUVVETLİ KOLLARIN VAR!

BİZE YARDIM ETTİN. ADININ TOLGA OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİN.

EVET. TÜRKÜM... ARDINIZA BAKMADAN KAÇTIĞINIZA BAKILIRSA ZOR BİR UĞRAŞA GİRMİŞSİNİZ.. SİZE YARDIM EDEBİLİRİM...

BU SENİ İLGİLENDİRMEZ DELİKANLI!

Fakat Tung-Hay Mançu'nun tafını kesti..

SÂKİN OL MANÇU!

TOLGA BİZİ CENGİZ HAN'A ULAŞTIRABİLİR. ONA İHTİYACIMIZ VAR..

Ertesi gün.

Üç atlı yorucu ve uzun bir yolculuktan sonra yeşillikler arasında bulunan bir su kenarına geldiler.

BURADA MOLA VERELİM. HEM BİZ HEM DE ATLAR DİNLENMİŞ OLUR

HAY USUNLA BİN YAŞA! ÇOK GÜZEL BİR FİKİR BU! KARNIM AÇLIKTAN ÖYLESİNE GURULDUYOR KI! TEZ BİR AŞ YİYELİM. YOKSA...

BEN DE ATEŞ İÇİN "KURU DALLAR TOPLAYAYIM..

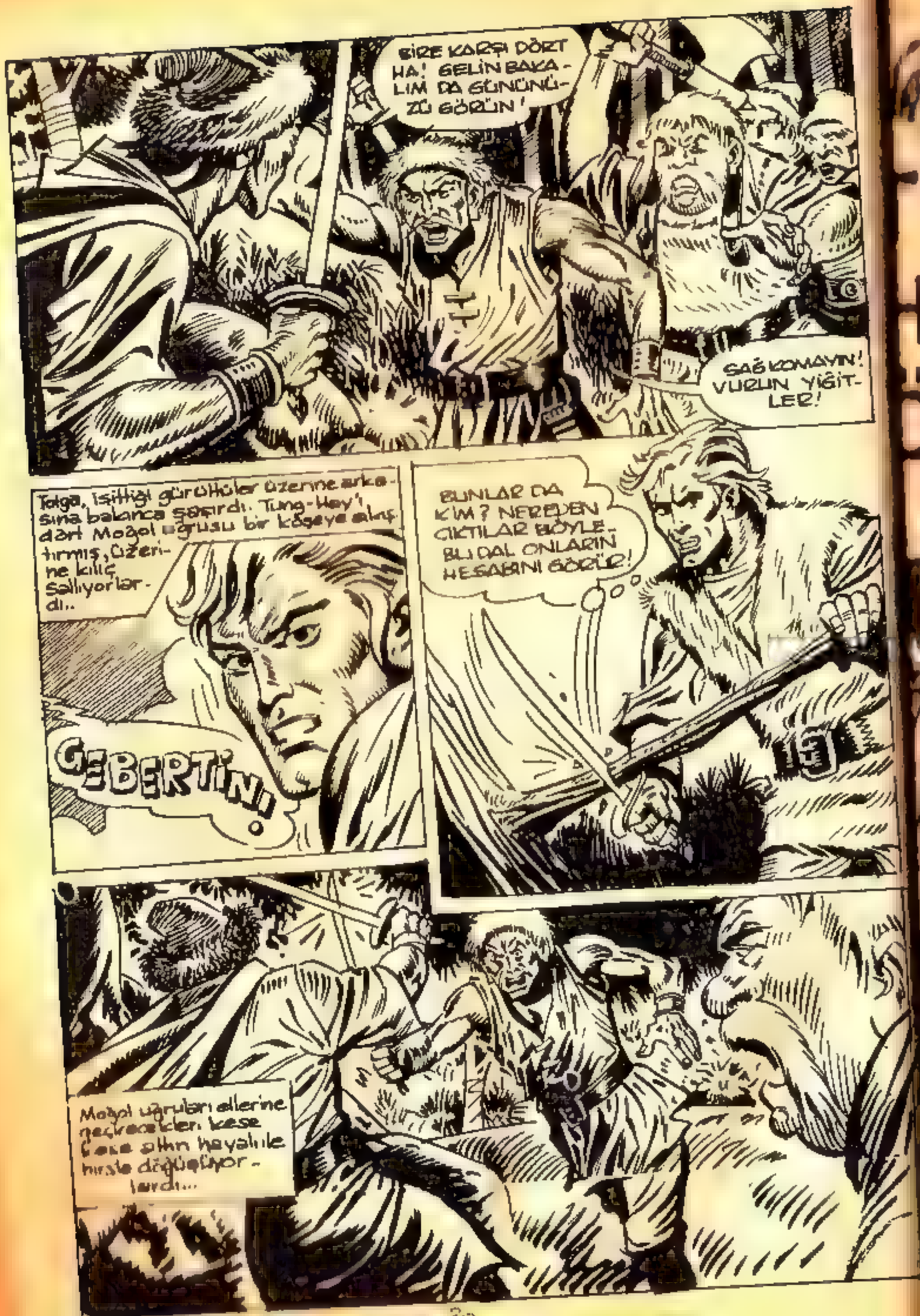
Mançu o anda karnını bir an önce doyuracak etli lezzetli bir hayvan avlamaktan başka bir şey düşünmüyordu. Atından inip hızla yanlarından uzaklaştı...

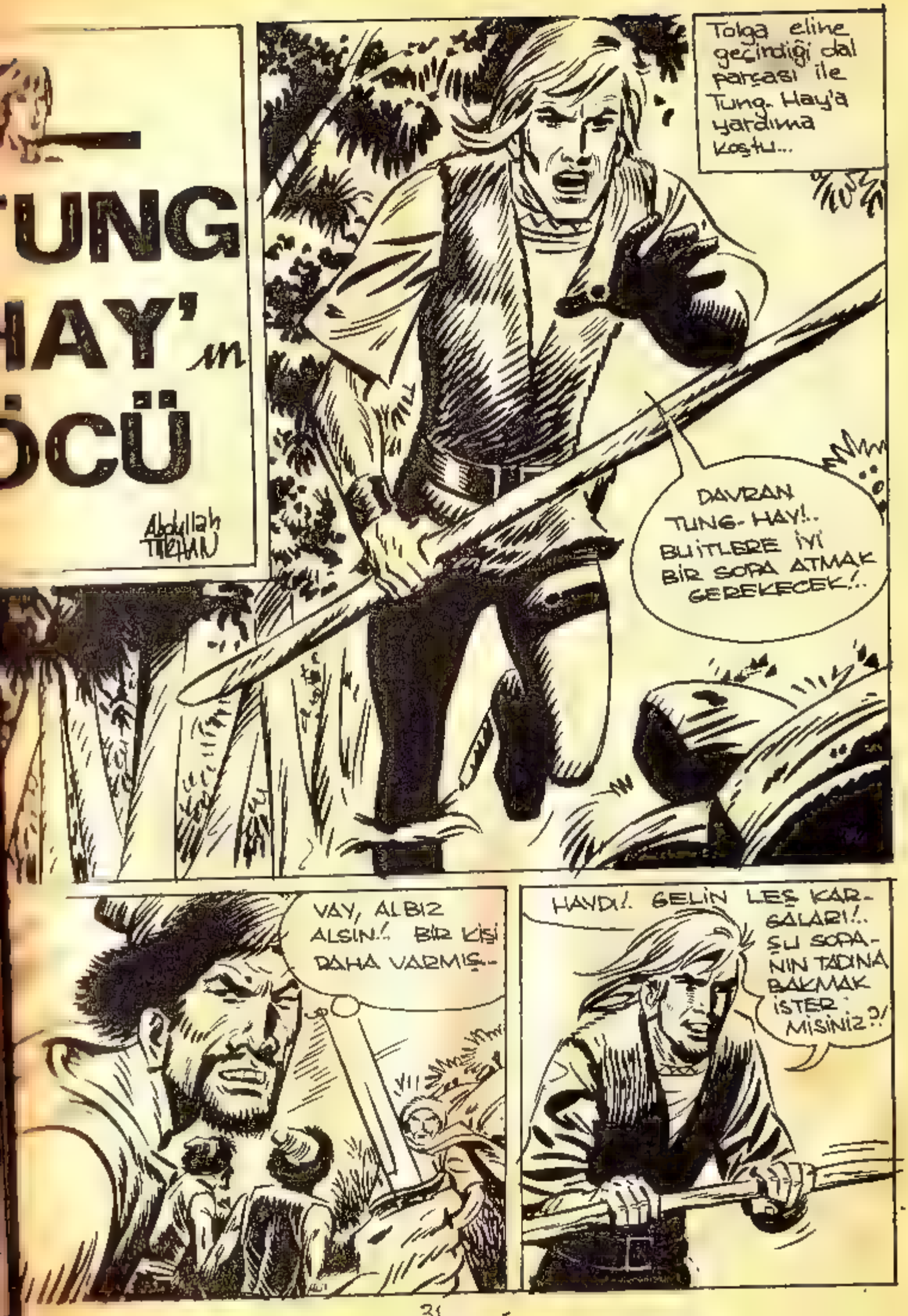
ŞUNA BAKIN! AŞTAN BAŞKA BİRŞEY DÜŞÜN-DÜĞÜ YOK!

Çalılar arasından kısa boylu, sarkık bıyıklı çekik gözlü bir taç moğol, yerden biter gibi çalılar arasından çıkıverdi.

Yalnız kalan Tung-Hay olanlardan habersizdi.

ÇIKARMA-
BİR AV
ELİMİZE!
GÜYSİLERİNE BAKILIRSA BİR ÇİN BEYİ OLMALI!
YAVAŞÇA YAKLAŞIP KILICINI ÇEKMESİNE MEYDAN VERMEDEN YAKALIYALIM!
Tung-Hay arkasından duyduğu anı bir gürültü ile birden elini kılıcına attı. Bakışları sertleşmiş sınırlen gerilmişti..
TESLİM OL YABANCI! YOKSA CANINI TAMUYA GÖNDERİRİZ!
Çeneleri ellerinden çok işleyen Mogol uğruları yaklaşıncaya kadar Tung-Hay kılıcını çekmiş savunma vaziyetine geçmişti bile..


BİRE KARŞI DÖRT HA! GELİN BAKALIM DA GÜNÜNÜZÜ GÖRÜN!
SAĞ KOMAYIN! VURUN YİĞİTLER!
Tolga, işittiği gürültüler üzerine arkasına bakınca şaşırdı. Tung-Hay'i dört Moğol uğrusu bir köşeye alıştırmış, üzerine kılıç sallıyorlardı..
GEBERTİN!
BUNLAR DA KİM? NEREDEN ÇIKTILAR BÖYLE- BU DAL ONLARIN HESABINI GÖRÜR!
Moğol uğruları ellerine geçirecekleri kese dolusu altın hayaliyle hırsla döğüşüyorlardı...


TUNG
HAY'ın
ÖCÜ
Abdullah TURHAN
Tolga eline geçirdiği dal parçası ile Tung-Hay'a yardıma koştu...
DAVRAN TUNG-HAY!.. BUİTLERE İYİ BİR SOPA ATMAK GEREKECEK!..
VAY, ALBIZ ALSIN!.. BİR KİŞİ DAHA VARMIŞ..
HAYDI!. GELİN LEŞ KARGALARI!.. ŞU SOPANIN TADINA BAKMAK İSTER MİSİNİZ?!

Tolga, anında Tung-Hay'ın yardımına koştu. Şimdi dörde karşı iki yiğit kıyasıya bir uğraşa girişmişlerdi...
AH!
İlk anda iki çapulcu saf dışı oldu.. üçüncüsü...
Çapulcuların şişman olanı elindeki keskin kenarlı baltayı Tolga'ya doğru nişanlayıp...
...birden fırlattı

...illa vınlıyarak tam hedefe ulaşmak ...ere idi ki... Tolga ani bir hareketle ...ına kaçınca uğrulardan biri boğuk bir feryat kopardı...
AAAH!...
VAY İBLİS!. O KOCA GÖBEĞİN İYİ BİR TIMAR İSTİYOR ANLAŞILAN!
Şişko uğru bir an ne yapacağını şaşırdı." Gözlerini Tolga'dan ayırmıyordu

TOLGA:13

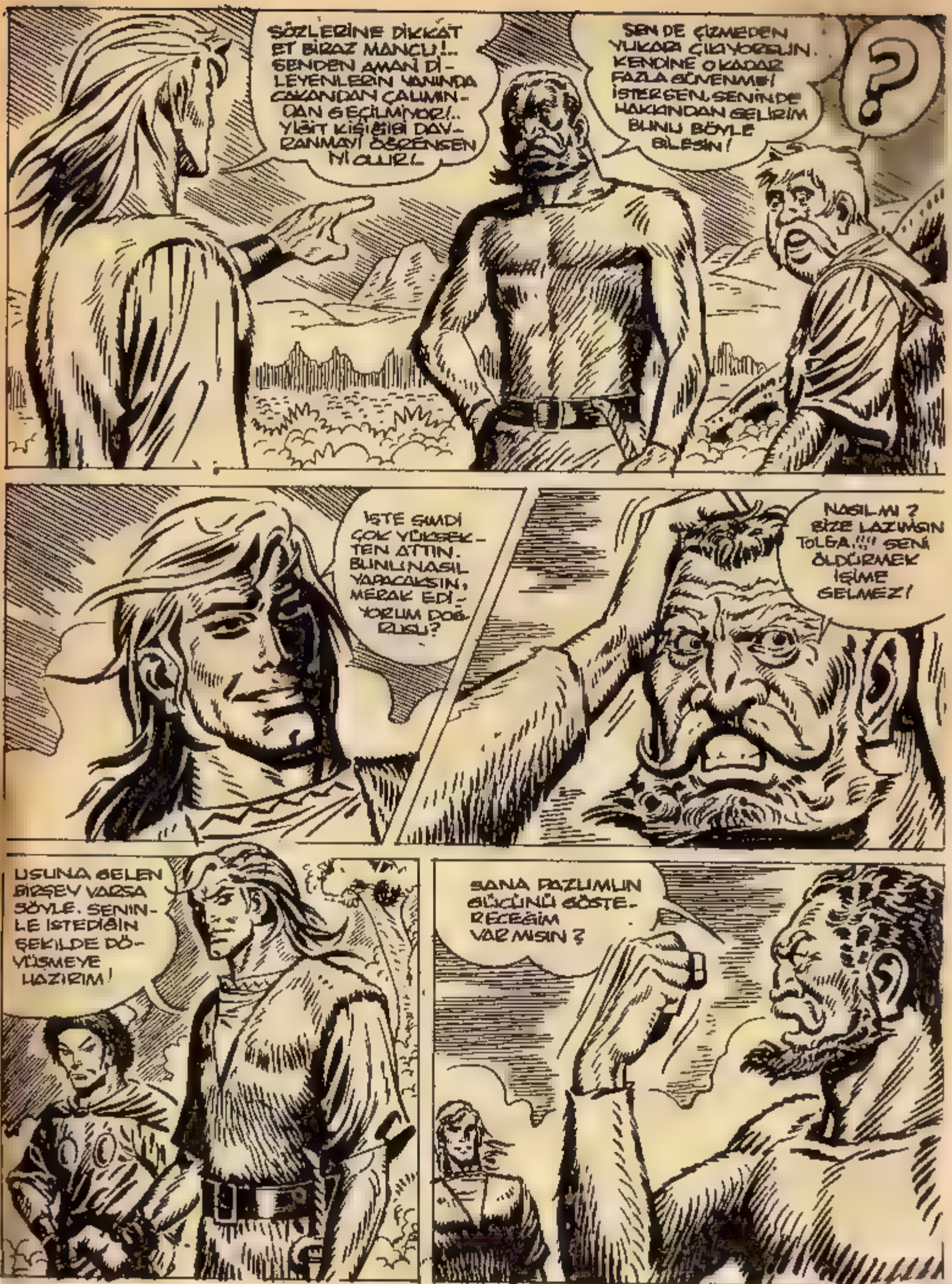
Tolga, elindeki sopayı bir kenara attıktan sonra şişman Moğol uğrusuna dik dik bakarak üzerine doğru yürümeye başladı. Uğru şaşkınlıktan donakalmıştı. Yerinden kıpırdayamıyor, gözlerinde gittikçe büyüyen bir korku ile Tolga'nın yaklaşmasını seyrediyordu...

Birden akıldı, hızla koşmaya başladı. Canını kurtarmaktan başka birşey düşünmüyordu.

Koşarken devamlı arkasına bakmakta olduğu için Mançuyu görememişti.

ACELEN NE OLMUŞ!

Mançu'yu aniden karşısında görünce korkudan dizlerinin bağı çözülen çapulcu onun önünde diz çökup yalvarmaya başladı...
KULUN KÖLEN OLAYIM BAĞIŞLA BENİ YIĞIDIM BAĞIŞLARSAN SÖZ SANA, BU KOCA AĞUNDA BİR KEZ DAHA KARŞINA ÇIKMAM!
O BAĞIBOZUKLARLA BİR OLUP SALDIRDIĞIN İÇİN İYİ BİR TİMARI HAK ETTİN HEM KOCA GÖBEĞİN BİRAZ ERİR!
BEN ÜZERİNE VAZİFE OLMAYAN İŞLERE KARIŞMA! BU İKİMİZİN ARASINDA GÖRÜLECEK BİR HESAP!
Konuşmaları dinleyen Tolga, daha fazla dayanamadı, elini kaldırarak öfkeyle haykırdı.
BIZIM TÖRELERİMİZDE AMAN DİLEYENE EL KALDIRILMAZ! BIRAK GİTSİN! ÇEKTİĞİ KORKU YETER ONA


SÖZLERİNE DİKKAT ET BİRAZ MANCU!.. SENDEN AMAN DİLEYENLERİN YANINDA CAKANDAN ÇALIMINDAN GEÇİLMİYOR!.. YİĞİT KİŞİ GİBİ DAVRANMAYI ÖĞRENSENİ OLUR!
SEN DE ÇİZMEDEN YUKARI ÇIKIYORSUN. KENDİNE O KADAR FAZLA GÜVENME! İSTERSEN, SENİNDE HAKKINDAN GELİRİM BUNU BÖYLE BİLESİN!
?
İŞTE ŞİMDİ ÇOK YÜKSEKTEN ATTIN. BUNU NASIL YAPACAKSIN, MERAK EDİYORUM DOĞRUSU?
NASILMI? BİZE LAZIMSIN TOLGA!!! SENİ ÖLDÜRMEK İŞİME GELMEZ!
USUNA GELEN BİRŞEY VARSA SÖYLE. SENİNLE İSTEDİĞİN ŞEKİLDE DÖVÜŞMEYE HAZIRIM!
SANA RAZIMLIN GÜCÜNÜ GÖSTERECEĞİM VARMISIN?

DAYAK YİYEREK ÇEKECEKSİN !
ONU FAZLA HIRPALAMAMALIYIM. GİRİŞECEĞİMİZ BÜYÜK UĞRAŞTA KUWETLİ OLMASI GEREK. AMA İYİ BİR DERSİ DE HAKETTİ.
Mançu ağır kılıcını, tokasını çözüp bir kenara attı. sonra büyük bir hırsla ...
KOLLA KENDİNİ TOLGA! MANÇU'NUN BİR YUMRUĞUNU YİYEN BİR DAHA İFLÂH OLMAZ!..
Tung-Hay bir kenara çekilmiş, bu iki adamın kapışmasını dudaklarında bir tebessüm olduğu halde heyecanla izliyordu.
MANÇU BU KEZ DİŞLİ BİRİNE ÇATTI. KENDİNE ÇOK GÜVENİYOR AMA TOLGA'NIN ONDAN AŞAĞI KALIR TARAFI YOK HANİ...
Abdullah TURHAN
Mançu iyice yaklaştıktan sonra yeni doğmuş bir çocuk büyüklüğündeki iri elini havaya kaldırdı ve...
AL BAKALIM!
Tolga anında geri çekilerek bu yumruğu savuşturdu

BU KEZ HAKLADIM SENİ!.. YUMRUĞUMU YEYİNCE YERDEN ZOR KALKACAKSIN!

Tolga ve Mançu'nun kavgalarından yararlanan Moğol uğrusu bir an onları süzdükten sonra ormana doğru hızla koşmaya başladı...

TAM SIRASI! ONLAR BİRBİRLERİNİ YİYEDURSUN, ORMANA GİRDİMMİ KURTULDUM DEMEKTİR!

İri yan gövdesinden umulmayacak kadar çevik bir hareketle Tolga'nın üzerine koşan Mançu'nun yumruğu, onun aniden eğilip kendisini kurtarması ile havayı dövdü. Mançu birden sendelendi...

VAY ALBIZIN İTİ! GENE ELİMDEN KURTULDU!

Üst üste yaptığı hamlelerde kendisini oldukça yoran, fakat Tolga'ya bir fiske bile vuramayan Mançu çılgına dönmüştü...

ER KIŞİ İSEN GÖSTER KENDİNİ. KEMİKLERİNİ KIRMADAN BIRAKMAYACAĞIM YAKANI!

Allah yumrukların boşa gitmesi üzerine sendeleyen Mançu'ya Tolga ölümcül bir tekme yapıştırdı...

Yediği tekmenin tesiriyle yere yuvarlanan Mançu, öfkeyle doğrulurken gözü kavgaya başlamadan önce attığı yerde duran kılıca ilişti.

Ve Mançu göz açıp kapayıncaya kadar geçen kısa bir zaman içinde elini uzatıp kılıcı aldı.

Mancu kılıcını eline geçirince kendinden emin bir tavırla doğruldu.

BU GÜNE KADAR KARŞIMDA HİÇ KİMSE UZUN ZAMAN DAYANAMAMIŞTI TOLGA! ÇEVİKLİĞİN SAYESİNDE YUMRUKLARIMDAN KURTULDUN, AMA...

... BAKALIM KILIÇTA DA USTA MISIN? ŞU GÖRDÜĞÜN KILIÇ, SENİN GİBİ PEK ÇOK YİĞİT GEÇİNENİN KANIYLA SULANMIŞTIR...

ANLAŞILDI. KAN DÖKMEDEN BU KOCA AYIYI YOLA GETİRMEYE İMKAN YOK NE YAPALIM KENDİ İSTEDİ.

İki adam ellerinde, güneş vurdukça parıldayan kılıçları olduğu halde bir an bakıştılar...

Abdullah ZURHAN

Mançu ile Tolga'nın doğuşunu bir kenardan izleyen Tung-Hay, işin kişiyle doğuşmeye varmağı görünce kızdı düşüncesi bir itede kaplamıştı.
İkisinin de gözlerinde korkunç bir niddet okunuyordu. İkisi de bu mücadeleden galip çıkmaya azmetmişlerdi.
İŞİ BU DERECEYE VARDIRMAMALIYDILAR TOLGA, MANÇU'YU BİRAZ ZORLANSA BİLE YENER. KAN DÖKÜLMESİNİ İSTEMİYORUM.
Mançu ve Tolga'nın gözleri aynı düşünce ile birbirlerine dikildi. Mançu'nun yüzü fırtınalı bir deniz gibi alak bulakolmuştu.
Seesizliği Tung-Hay'ın gür sesi bozdu
MANÇU, DUR! KANINI DOKMEK İSTEDİĞİN TOLGA, BİLDİĞİN, SANDIĞIN GİBİ KÖTÜ BİR KİŞİ DEĞİLDİR!
Tolga ise sakin görünmeye çalışıyordu
ONUN YÜCE ULUSUMUZUN KURTULUŞU İÇİN BİZİMLE BERABER GELEN BİR FEDAİ OLDUĞUNU UNUTMA!

ile Mançu arasındaki kavga kan dökülmeden Tung-Hay tarafından sona erdirilmişti. İki adam bir an hırslı şekilde birbirlerine baktıktan sonra bir köşeye çekildiler. Güneş devrilmek üzere idi acıktıklarını hissedince azıklarını çıkardılar ve Mançu'nun yakaladığı geyik etini kızartarak yemeye başladılar.
İYİ Kİ KAVGAMIZA ENGEL OLDUN TUNG-HAY YOKSA ŞU LEZİZ ETLERİ YİYEMİYECEKTİK.
BİR GÜN BU YEDİKLERİNİ FİTİL FİTİL BURNUNDAN GETİRECEĞİM TUBA! O ZAMAN BÖYLE ALAYLI KONUŞAMIYACAKSIN!
Yemekten sonra üç adam üzerlerine çöken rehavetin tesiri ile hafiften küllenmeye yüz tutan ateşin çevresinde kümelenerek yattılar. Ortalığa derin bir sessizlik çökmüştü. Bu sessizliği yalnız, biraz ötelerinde çağlayan küçük ırmağın sesi bozuyordu...

Ertesi sabah üç yiğit safakla yola koyuldular. Öğle üstü Cengiz Han'ın ordugâhı gözükmüştü.

Yaklaştıkça çadırlar daha iyi seçiliyordu. Ordugâhta yoğun bir faaliyet vardı. Atlar timar ediliyor, pusatlar gözden geçiriliyor, çeviler heyecanlı heyecanlı grupler halinde konuşuyorlardı...

ANLAŞILAN CENGİZ HAN BÜYÜK BİR UĞRAŞA GİRİŞECEK. KÖTÜ BİR ZAMANDA GELDİK.

BÜTÜN GÜCÜMÜZÜ ORTAYA KOYMALIYIZ YIĞITLERİM! BU UĞRAŞ HAKKINDA PLÂNLARINIZ NEDİR?

Cengiz Han muhteşem otağında gözlerinde hiddetli bakışlar olduğu halde çevresindeki tüm pusatlarını donanmış kumandanlarının anlattığı savaş plânlarını dinlemekteydi. Gözü bir kumandan bırakıyor, diğeri alıyordu-

Birden otağın kapısı açıldı. İçeri giren haberci yeri dizi ile dövdükten sonra...
YÜCE HAN'IM, MİSAFİRLERİNİZ VAR.
YİĞİT CİLASUNUNUZ TOLGA, YANINDAKİ MİSAFİRİ OLDUĞU HALDE ÇADIRIN DIŞINDA BEKLER
DESTUR VERİRSENİZ HUZURA ALAYIM!
Cengiz Han, Tolga'nın geldiğini öğrenince birden gözleri parladı.
ŞİMDİ BİZİ YALNIZ BIRAKIN YİĞİT KUMANDANLARIM TOLGA VE YOLDAŞLARINI İÇERİ ALIN!
Tolga, yanında Mançu ve Tung-Hay ağır adımlarla süslü, muhteşem otağ'dan içeri girdi. Üçünde, yedi acuna hükmeden bu yiğit, gözü pek Türk hanını yakından görmenin heyecanı içindeydiler.

HOŞGELDİN YİĞİDİM! KENDİNİ ÖZLETTİN BİZLERE. SAĞLIĞIN İÇİN TASALANMAYA BAŞLADIM!

UZAKLARDAN, SARI İNSANLARIN DİYARINDAN GELİYORUM!

SİZE ODİYARIN İNSANLARINDAN, BİR DÜZEN İLE TAHTINDAN TACINDAN EDİLMİŞ TUNG-HAY İLE MANÇU'YU GETİRDİM! TUNG-HAY ÜLKENİN EN ASİL PRENSİ. ANCAK TİANG HATUN ORDUSUNUN BAŞBUĞU İLE ONU TAHTINDAN ETTİ!

KENDİSİ TEKRAR TACINA TAHTINA KAVUŞMAK İÇİN SİZDEN YARDIM BEKLER!

TÜRK ULUSU KİMDEN GELİRSE GELSİN KENDİSİNDEN YARDIM İSTEYENE ELİNİ UZATMADAN ETMEZ BEN YEDİ ACUNA KILIÇ SALLAMIŞ NİCE CİHANGİRLİK ETMİŞ CENGİZ HAN KONUĞUMUZ TUNG-HAY'A HOŞ GELDİN DERİM! AMA ŞU SIRALARDA YENİ BİR SEFERE ÇIKMAYA HAZIRLANDIĞIM İÇİN ONA AYRICA BİR KUVVET VERMEME İMKAN YOK!

Cengiz Han, Tolga'ya girişeceği yeni savaşın plânla-rını anlatmaya başlamıştı.

MERKİTLER SON ZAMANLARDA YİNE ÇAPULCULUĞA BAŞLA-DILAR. ONLARA İYİ BİR DERS VERMEK GEREK! ÇİN TAHTINDA OTURAN TI-ANG HATUN ONLARA YAR-DIM EDECEK..!

... BU YARDIMA MANİ OLMA-LIYIZ. BU İŞLE SENİ GÖREV-LENDİRİYORUM. BÖYLELİKLE MERKİTLERLE RAHAT BİR ŞEKİL-DE DÖVÜŞÜRÜM GÖREVİN, TUN TLING-HAY'LA BİRLİKTE ÇİN'E GİDİP ONUN TAHTINA KAVUŞMA-SINI SAĞLAMAK!

PRENS TLING HAY. SİZE BİR ORDU DEĞİL AMA, BİR ORDUYA BEDEL BİR YİĞİT VERİYORUM!

TOLGA MÜCADELENİZDE SİZİ ZAFERE ULAŞTI-RACAĞINA İNANIYO-RUM!

GÖREYİM SENİ YİĞİDİM. TEZ ZAMANDA İYİ HABERLERİNİ BEKLE-RİM. ŞİMDİ VARIN ÇADIR-INIZA GİDİP BİRAZ DİNLE-NİN!

Talga, Tung-Hay ve Mançu kısa bir dinlenme devresinden sonra tekrar yola koyuldular. Yolda mümkün olduğu kadar az konaklıyorlar, böylelikle Çin'e daha çabuk varmak istiyorlardı.

Aynı anda başıbozuk merkitlerden bir kaçı çapulcu sürüsü halinde dolu dizgin at koşturarak yolcul dağ obalarını basmaya gidiyorlardı. Kafilenin başındaki merkitli kılıcı ile havada geniş bir daire çizdikten sonra gür bir sesle haykırdı.
HAYDİ YİĞİTLERİM! GANİMETİMİZ ÇOK OLMALI. TÜCCAR ÇOK BOL PARA VADETTİ...

Uğruların basındaki merkitin gözleri birden parladı, sonra hırsla bağırdı.

İŞTE BİR KÖY GÖRÜNDÜ! EVLERİN [illegible] DE DOLAŞAN KALABALIĞA BAKILIRSA [illegible] BİR AV OLACAK!

[illegible]

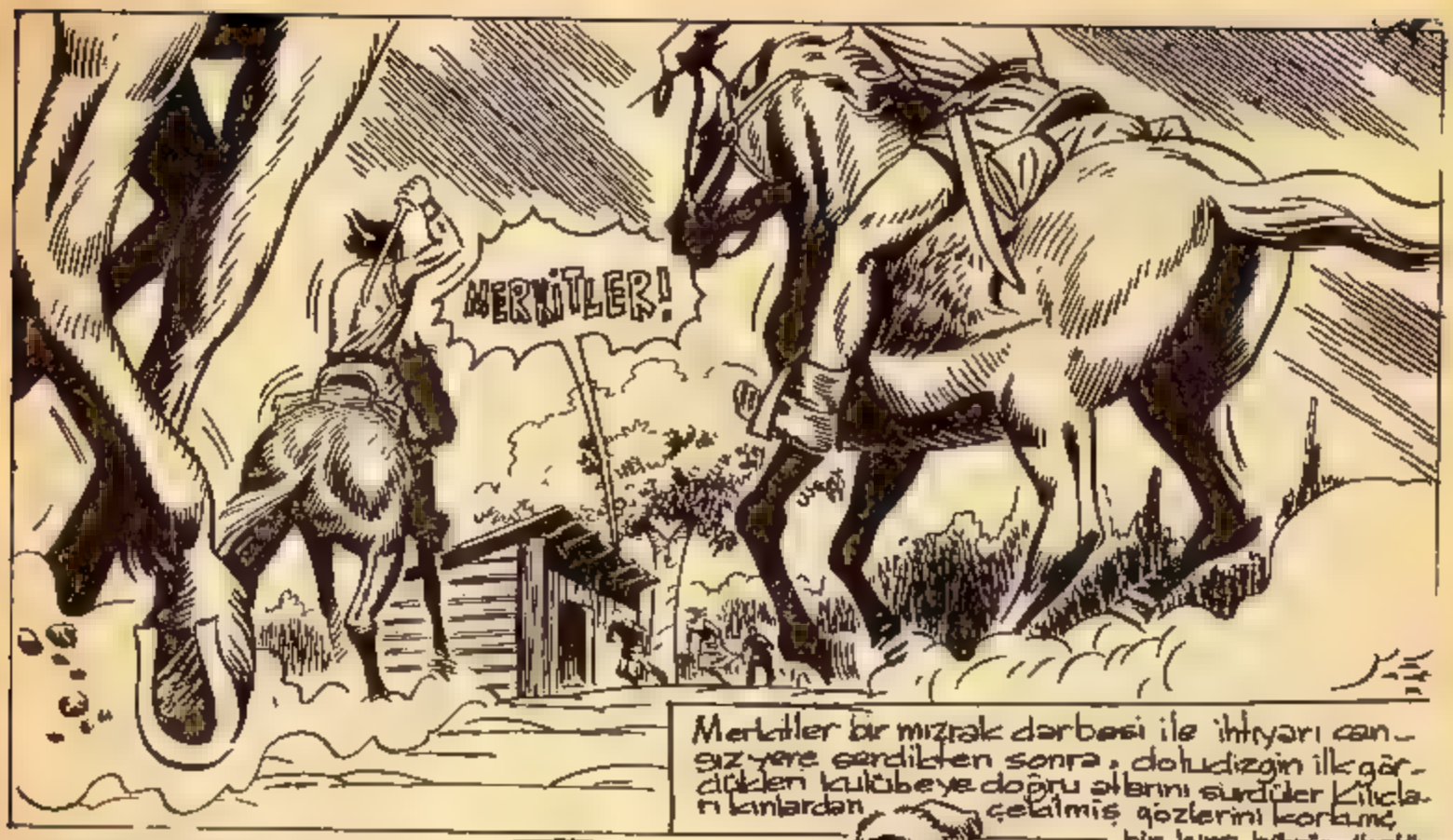
KAÇIRMAYIN İLİTİYARI! BİZDEN ÖNCE KÖYE VARMASIN!

VURUN

BUNLAR UĞRU SÜRÜSÜ KÖYE VARARIP HABER VERMELİYİM!

[illegible] SUN BA[illegible] BALIK! ŞİMDİ SENİ TAMUYA YOLLAYACAĞIM!

AH!



Merkitler bir mızrak darbesi ile ihtiyarı can-
sız yere serdikten sonra, doludizgin ilk gör-
dükleri kulübeye doğru atlarını sürdüler. Kılıç-
larını kanlardan çetelmiş gözlerini korkunç
bir hırs bürümüştü.

SERSEM KIZ! AKLINCA ELİMDEN KURTULACAĞINI SANIYOR. ENİNDE SONUNDA ONU YAKALIYACAĞIM CAĞIM.
AĞAÇLARIN OLDUĞU YERE ULAŞABİLİRSEM KURTULMA ÜMİDİM VAR!
ATIYLA BURADAN AŞAĞIYA ATLIYAMAZ YA!
KAH KAH KAH! CEYLAN GİBİ BİR KIZMIŞ ONU MUHAKKAK ELİME

Uğuların başı atını kızın atladığı yere sürüp dizginleri çekti..
BURALARI İYİ BİLİYOR. KAÇTI... AMA ELİMDEN KURTULAMIYACAK
Merkitlinin sandığı gibi kız kaçmamıştı. Hemen bir kayanın arkasına gizlenip uğurun hareketlerini dikkatle izlemeğe başladı
Merkitli kızın arkasından kendini fundalıklar arasına bıraktı
MUHAKKAK BİR İZ BIRAKMIŞTIR. ONU YAKALAMADAN RAHAT ETMEYECEĞİM

Uğru aşağı atladıktan sonra soluk almadan bir müddet etrafına bakındı..
TAM ZAMANI!..
Merkhlının arkasını dönmesini fırsat bilen Gülbeden bir maymun çevikliği ile düzlüğe doğru fırladı..
Kızım arkasından o da düzlüğe doğru tırmanmaya başladı.
HEY!
Fakat Uğru işin farkına varmıştı.

Uğru kızın arkasından, iri vücudundan umulmıyan bir çevikilikle düzlüğe tırmandı.

VAHŞİ BİR HAYVAN GİBİ... ONUN TIMARA İHTİYACI VAR..

Gülbeden az önce Merkitli uğrunun bıraktığı ata doğru seyirtti...

Genç kız atın dizginlerine sıkı sıkıya yapışıp bir ayağını üzengiye geçirerek birden hayvanın sırtına atladı..

HEY! DUR DELİ KIZ! SENİ BU YAPTIKLARINA PİŞMAN EDECEĞİM!

Gülbeden atın üzerine binmesiyle onu topuklaması bir oldu. Hayvan birden bir ok gibi fırladı.

Gülbeden biran önce oradan uzaklaşmak için hayvanı var gücüyle topuklamağa başlamıştı...
Fakat uğru, büyük bir soğukkanlılıkla pamuklarını dudaklarından arasına gütürüp tiz bir ıslık çaldı..
At birden olduğu yerde çakıldı kaldı kulaklarını dikti.
Kızın bütün gayretine rağmen at başını sahibine doğru çevirip bir iki kişnedikten sonra ona doğru koşmağa başladı...
HAH-HAH HAH!

...beden
...un gay
...ne rağmen atın sahibi-
ne doğru koşmasına en-
gel olamadı. Heyecan ve
telâstan ayakları üzengi-
den çıktı. Dengesini kaybetti.

Abdullah TURHAN

HAYIR! DOKUNMA BANA!

HAH-HAH HAYL. ŞİMDİ ELİME DÜŞTÜN YABAN KEDİSİ!

AMA MERAKLANMA! SENİ O PİS TUCCAR ÇUNG'A SATMIYACAĞIM BENİM OLACAKTIN! YALNIZ BENİM!!!

pis pis sırıtarak genç kıza doğru yaklaşmağa başladı.
Gülbeden'in iri yarı uğruya karşı koyacak gücü kalmamıştı..
HAH-HAH HAY!..
HAYATINDA HIÇ Mİ ERKEK GÖRMEDİN BANA ÖYLE BAKIYORSUN?
GEL BURAYA YAVRUCUĞUM... ZORLUK ÇIKARMA BANA! HANBALIKTA ESIR PAZARINDA SATILMAKTAN KURTARACAĞIM SENİ!
ÇEK PİS ELLERİNİ ÜZERİMDEN PİS UĞRU!..
GEL BURAYA DEDİM! KUDURTMA BENİ!
HAYIR!...

Uğru iri parmaklarını, Gülbedenin kadife gibi yumuşak kollarına sımsıkı kenetleyip kendine doğru çekti.

Gülbeden, bütün direnmelerine rağmen uğrunun kirli dişlerini örten dudaklarının ince boynuna yapışmasına engel olamadı.

BIRAK BENİ PİS DOMUZ!

Genç kız son bir gayretle tırnakları ile merkitlinin yanağını boydan boya yırttı.

AL! BUNU SEN İSTEDİN!

ÇAT!

AH!

ANLAŞILDI.. SENİN TATLILIKLA YOLA GELECEĞİN YOK! BAŞKA USÜLERİM DE VARDIR!

Uğrunun savurduğu kuvvetli bir tokat genç ve körpe kızın suratında bir bomba gibi patladı. Gülbeden sarı otlar üzerine baygın düştü
BAYILDI. ŞİMDİ ONA KOLAYCA SAHİP OLABİLİRİM...
Uğru tam kızın üzerine doğru eğiliyor du ki, kulağının dibinde, ustaca savrulan bir kırbacın sesiyle irkildi.
SRAK!
O DA NE?!
AĞIR OL BAKALIM AHBAP! KIZIN SENDE GÖZÜ YOK! ZORLA GÜZELLİK OLMAZ..

BENDEN GÜNAH GİTTİ DELİKANLI! ELİNDEKİ KIRBAÇA GÜVENME! BİRAZDAN ONU KULLANAMIYACAKSIN! SEN BENİ TANIMIYORSUN GALİBA!
BÖYLELİKLE TANIŞMIŞ OLURUZ! DAVRAN BAKALIM!

Uğru bir eliyle kılıcın kılıfını tutup diğer elini kabzasına götürmek üzere idi ki...

Tolga, kırbacını uğruya doğru savurdu...

Merkitlinin elinden önce Tolganın kırbacı kılıcın kabzasına dolandı...

...ve kılıcın kabzasına dolanan kırbacı birden çekince kılıç, uğrunun şaşkın bakışları arasında kınından sıyrıldı
...ve..
HAYDI, SALLANIP DURMA! DEDİĞİMI YAPACAK MISIN YOKSA KIRBACIMLA SENI BIR GÜZEL OKŞIYAYIM MI?
BENIM BILDIĞIM YIĞIT KIŞILER KILICINA SAHİP ÇIKMASINI BILMELİ!
DEDİĞİNI YAPMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK. BU HERİF ALBIZIN TA KENDİSİ NEREDEN ÇIKTI KARŞIMA.
Uğru yavaş yavaş, biraz önce bayıl kıza doğru yaklaşmay

.. birden olduğu yerde durup etrafa bakındı.
EĞER AĞAÇLARIN ARASINA ATILIRSAM ONUN KIRBACINDAN KURTULMUŞ OLURUM. DENEMEYE DEĞER.
Markitli birden dönüp fırlayıp var gücü ile ağaçların arasına attı.
SIRAK!
AKLINCA BENDEN KURTULMAK İSTİYOR!
Tolga, bu defa kurbağa çapulcunun bacaklarına dolanıp geriye doğru çekti.

HERİF ÇOK İYİ KIRBAÇ KULLANIYOR. KILIÇ KULLANIŞI DA BÖYLE İSE YANDIK!
Uğru çaresiz Tağo'nun sözünü yerine getirdi. Az sonra Gülbeden Merkitlinin gayreti ile ayıldı. Birden dehşete kapılarak bağırmaya başladı
KORKMA GÜZELİM. SANA HİÇ BİR ZARARI DOKUNMAZ ARTIK ONUN. SENDEN ÖZÜR DİLEYECEK!
Uii... YİNE Mİ SEN? BIRAK BENİ!
HAYDİ AHBAP! BİR İKİ KELAM ET DE KIZIN GÖNLÜ HOŞ OLSUN!

TUNG HAY'ın ÖCÜ

Abdullah TURHAN

Gülbedenin suratı birden değişti. Kaşlarını çattı ve hırsla Tolga'ya doğru atıldı.

Kulbeden birden sımsıkı tuttuğu kırbacı, az önce kendisine saldıran uğruya doğru büyük bir hırsla savurdu... kırbaç hızla merkitlinin omuzuna indi..

AL!. BU KÖYLERE BASKIN YAPIP ÖLDÜRDÜĞÜN ZAVALU İNSANLAR İÇİN!

ŞRAK!

AH!

KIZ VAHŞİ BİR KEDİ GİBİ GALDIRIYOR... AMA BİRAZ FAZLA YAKLAŞTI. KIRBACI RAHAT KULLANAMIYACAK!

BU DA ZORLA KAÇIRIP ESİR PAZARINDA SATTIĞIN KIZLAR İÇİN

Merkitli Gülbeden'in savurduğu kırbaç darbelerinden kurtulmak için yavaş yavaş gerilemeye başlamıştı
SENİ GEBERTECEĞİM PİS UĞRU!
Merkitli birdenbire sol kolunu bir kalkan gibi kullanarak Gülbeden'in salladığı kırbacı bileğine sardı.
İŞTE BU FENA KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ UĞRU KIRBACI KIZDAN ÇEKTİ ALDI!
Kırbacı aldıktan sonra Merkitli ilerde atlar arasında duran kalıcına göz açıp kapanıncaya kadar bir ok gibi fırladı.

HERİF KILICINI ALDI. YERDEN KALKMASINA MEYDAN VERMEMELİ

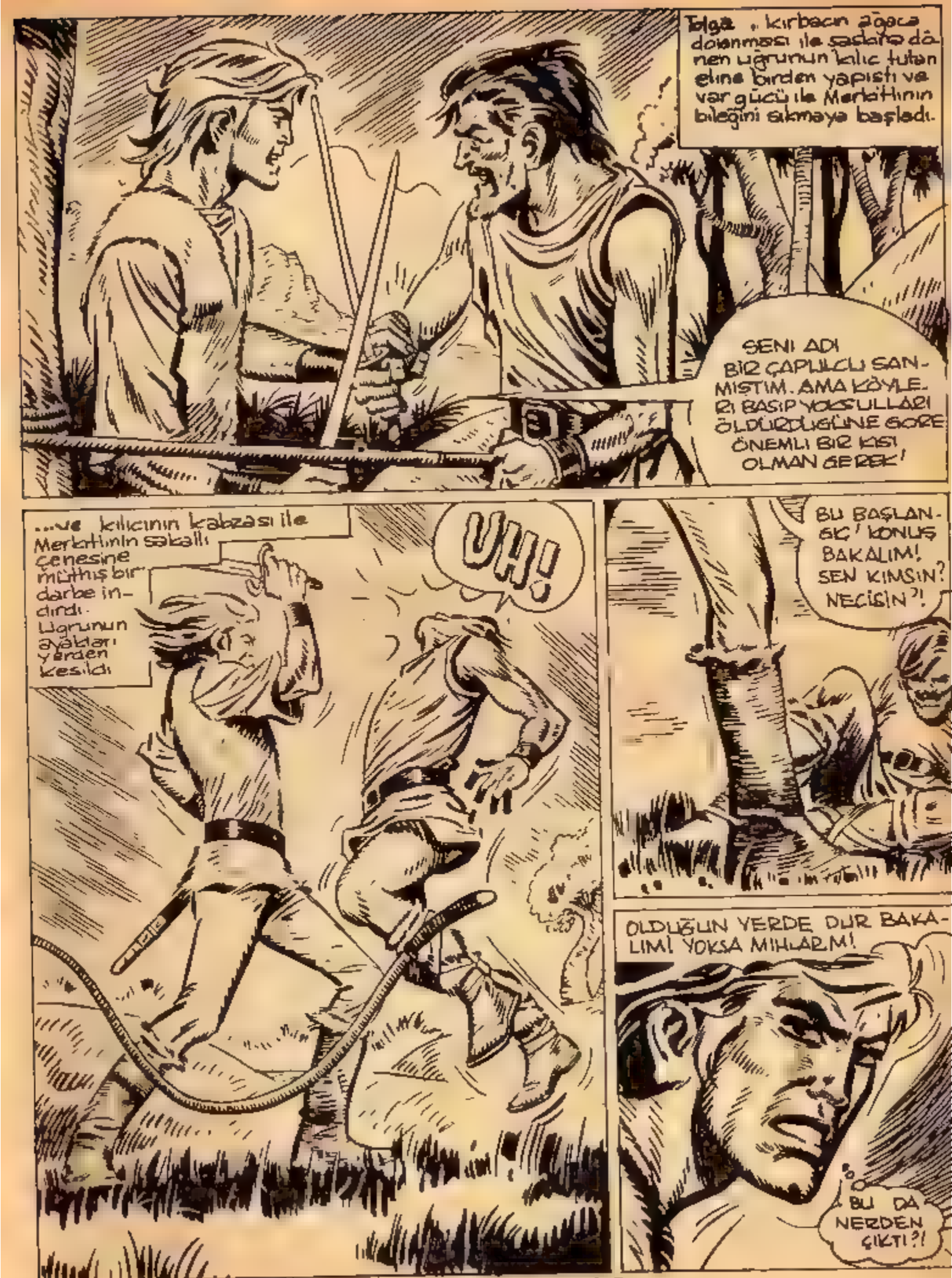
Bu sırada yerden kılıcını alan Merkitli ani bir hareketle döndü. Tolga, kılıcını çekerek atını üzerine doğru sürmeğe başlamıştı...

Merkitli kılını bile kıpırdatmadan Tolga'nın saldırısını bekledi.

HAH HAH HAH

.... kılıcını büyük bir hışımla uğrunun üzerine savurdu fakat Merkitli uğru bir topaç gibi dönerek yana doğru kaydı... kılıç boşa gitti.

... uğunun pek kolay pes etmiyeceğini anlayınca ahndan indi
BAKALIM BU DEFA BENİMLE BOY ÖLÇÜŞEBİLECEK MISIN?
SENİ KENDİ SİLÂHINLA KARŞILAYACAĞIM YAKLAŞ!!!
Merkili Tolga'nın kılıç mesafesine girmesine meydan vermemek için kırbacı salladı Tolga, bunu kolaylıkla savuşturdu..
ŞAPULCUNUN ELİNDE KIRBAÇ OLDUKÇA DELİKANLI KILICINI KULLANAMIYACAK TANRIM, VARDIM ET ONA!
Uğru bu defa oyuna geldi savurduğu kırbaç Tolga'nın arkasındaki ağacın gövdesine dolandı...
Tolga, yavaş yavaş gerilemeğe başladı düşündüğü bir şey vardı...
ŞAK!


Tolga, kırbacın ağaca dolanması ile şaşkına dönen uğurun kılıç tutan eline birden yapıştı ve var gücü ile Merkitlinin bileğini sıkmaya başladı.
SENİ ADI BİR ÇAPULCU SANMIŞTIM. AMA KÖYLERİ BASIP YOKSULLARI ÖLDÜRDÜĞÜNE GÖRE ÖNEMLİ BİR KİŞİ OLMAN GEREK!
...ve kılıcının kabzası ile Merkitlinin sakallı çenesine müthiş bir darbe indirdi. Uğurunun ayakları yerden kesildi
UH!
BU BAŞLANGIÇ! KONUŞ BAKALIM! SEN KİMSİN? NECİSİN?!
OLDUĞUN YERDE DUR BAKALIM! YOKSA MIHLARIM!
BU DA NEREDEN ÇIKTI?!

Uğru, ikiye katlı kırbacı bir defa daha müthiş bir hızla suratına indirdi.

Otlar arasından çıkan bir uğru okunu Tolga'ya nişanlamıştı... Merkıtli bunu fırsat bilip ikiye katladığı kırbacı muthiş bir hızla Tolga'ya indirdi...

YAŞA TORO! TAM VAKTİNDE YETİŞTİN!

FENA KAPANA KISILDIM! AYAKTA DURACAK GÜCÜM KALMADI

Neden sonra Tolga boşbir çuval gibi yere kapaklandı.

BİTTİM..

Uğru bu defa eline kılıcı aldı ayaklan dibine uzanan Tolga'ya ..

...Büyük bir hırsla baktıktan sonra iki eli ile sımsıkı tuttuğu kılıcı havaya kaldırdı ve...

SONUN GELDİ
GEBER!

Merkitli tam kılıcını Tolga'nın sırtına indirmek üzere idi ki birden bir gürültü koptu..

HEY!

VAY KÖROLASICA!

Toro da, Tolga'nın üzerine nişanladığı oku bir an aşağı indirip sesin geldiği tarafa doğru baktı...

Gülbeden atını hızla uğruların üzerine sürüyordu. Tolga yattığı yerden zorlukla başını kaldırd

SENİ BANA TANRI GÖNDERD..

TAM SIRASI.

..ve birden, aptallaşan Merkit'lerden birine bir ayak oyunu yapıp onun dengesini bozdu...

ŞİMDİ EĞLENME SIRASI BENDE

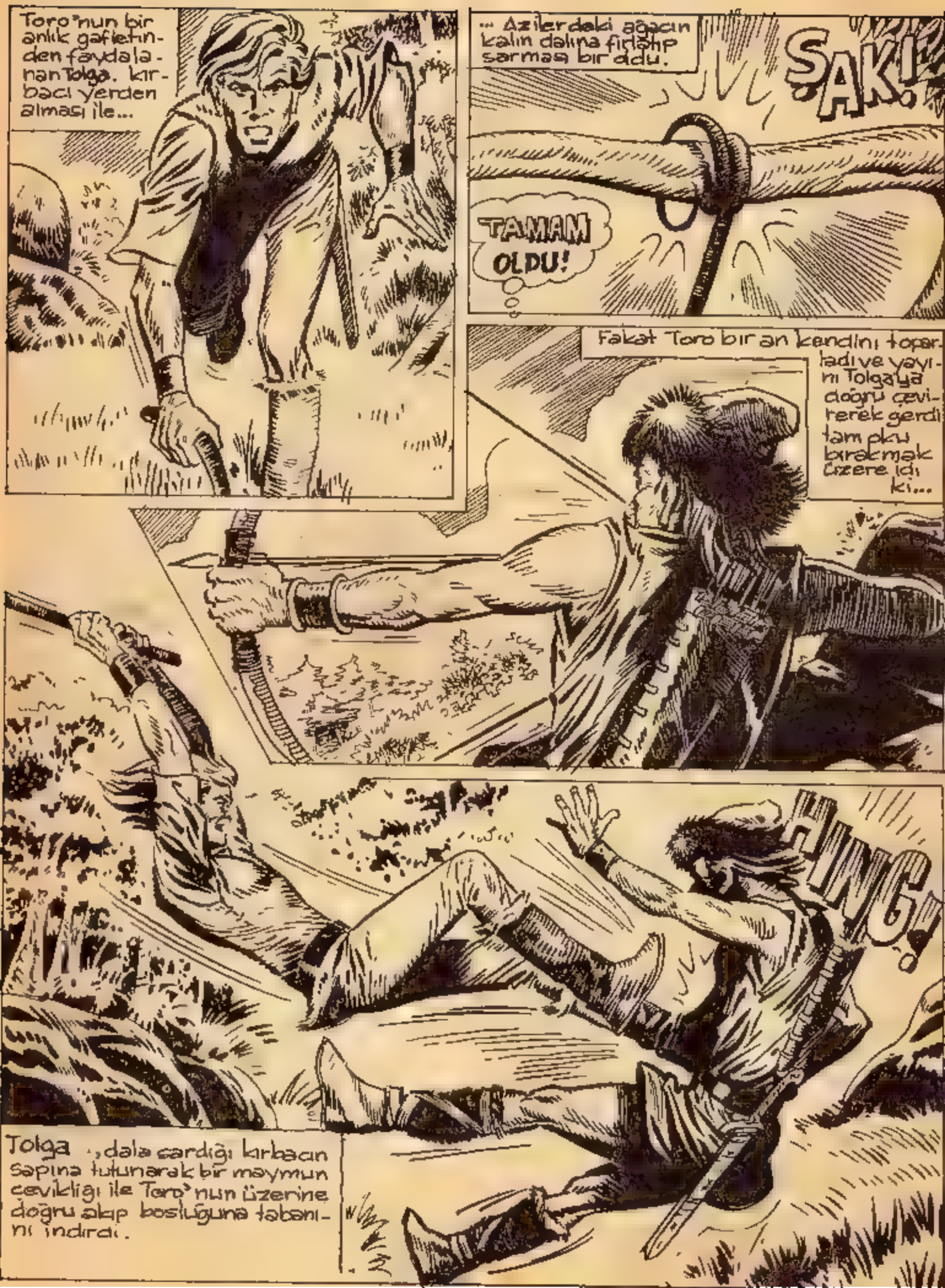
Tolga, uğrulardan biri ile uğraşırken gülbeden boş durmuyordu. Atı Toro'nun üzerine doğru sürüp dizginlere asıldı. Toro ezilmemek için yana kaçtı
HEY!
Tolga'nın balyoz gibi yumruğu merkitinin suratında patladı.
Uğru neye uğradığını anlayamadan Tolga'nın bir ikinci yumruğuyla şaşkına döndü.

Merkitli Tolga'nın darbelerine dayanamadı ve az sonra kendini yerde buldu Birden Tolga geriye doğru döndü, kızı unutmuştu
KIZIN YAŞAMASINI İSTİYORSAN DEFOL GİT BURADAN!
VAY KANCIK HERİF!

Atın altında kalmamak için yana kaçan Toro sadağından çıkardığı oku yaya koyup Gülbeden'e nişanlamıştı

Toro'nun tehdidi Tolga'yı olduğu yere mıhladı
DEDİĞİNİ YAPMAZSAM KIZI ÖLDÜRECEK!

ATI KENDİNE GÜVEN ETME DELİKANLI! AKLIN-CA BANA OYUN YA-PIYORSUN, ÇIK MEYDANA!
KIZ BİZE GEREKLİ AMA ORTAYA ÇIKMA-MAKTA İNAT EDER. SEN ONU DA ÖLDÜRÜRÜM!
HERİFİN MAKSA-DI BENİ ÖLDÜR-MEK. AMA O NE? KIZ ATI ONA DOĞRU SÜRÜYOR
... birden yerde duran kırbaca doğru fırladı
HERİF KIRBAÇ MESAFESİNDEN UZAK DURUYOR. BAŞKA PLÂNIM VAR!


Toro'nun bir anlık gafletinden faydalanan Tolga, kırbacı yerden alması ile...
... Azilerdeki ağacın kalın dalına fırlatıp sarmaş bir oldu.
ŞAK!
TAMAM OLDU!
Fakat Toro bir an kendini toparladı ve yayını Tolga'ya doğru çevirerek gerdi tam oku bırakmak üzere idi ki...
HINC!
Tolga ,,dala sardığı kırbacın sapına tutunarak bir maymun çevikliği ile Toro'nun üzerine doğru alçak boşluğuna tabanını indirdi.

VAY İTİN DOLU! BANA FENA OYUN OYNADI AMA O DAHA TORO'YU TANIMIYOR!

Toro birden dizleri üzerinde doğrulup kılıcını büyük bir [illegible]

ve Tolga'nın üzerine saldırdı.

ANLAŞILDI HEPİF ÖLÜMÜNE SUSADI!

SANA O KILICI KULLANMA FIRSATINI VERMEYECEĞİM DELİKANLI!

Fakat Toro hamlesini tamamlıyamadı, parmakları geysedi, ağzından boğuk bir feryat çıktı

AHHHHHH....

Toro'nun kılıcını Toro'nun göğsüne sokması ile çıkarması bir oldu. Uğru sendeledi, gözleri kararda, yere kapaklandı

CANIN TAMUYA FİŞ UĞRU!

Toro kalkmak için son bir gayret sarfetti... Gözleri ile Tolga'yı aradı ve sonra yığılıp kaldı

Bu arada Tolga'nın baygın bıraktığı uğruların başı kayalara tutunarak yavaş yavaş doğrudu

BUNUN YAŞAMASI GEREK SÖYLEYE CEĞİ BİRÇOK ŞEY OLMALI!

Uğru karşısında Tolgayı görünce iliklerine kadar titredi. Neden sonra gözü, yerde kanlar içinde yatan Toro'ya ilişti

TORO GİBİ NİÇİN BENİ DE ÖLDÜRMÜYORSUN?

ÖĞRENMEK İSTEDİM. BAZI ŞEYLER VAR!

AKLINA SAŞARIM. BEN AKIL HOCASI DEĞİLİM. BENİ KONUŞTURACAĞINI SANIYORSAN ALDANIYORSUN!

BELKİ SİZE FAYDALI OLABİLİRİM

Gülbeden ürkek ürkek yaklaştı

EVET, SİZE FAYDAM DOKUNABİLİR ŞU GÖRDÜĞÜN İĞRENÇ MALLUK MERKEZİ ÇALIŞMALARININ ELEBAŞISIDIR. MÜDAFASIZ KÖYLERE BASKINLAR YAPIP ORANIN GENÇ VE KÖRPE KIZLARINI ESİR PAZARLARINDA SATAN ÇAPULCULARIN BAŞI

SİZ GELMEDEN ÖNCE ÇUNGADIN DA BİR TÜCCARDAN BAHSETMİŞTİ ESİRLERİ ONA SATIYORMUŞ

ÇUNG!.. TANIDIM BİR ÇİN TÜCCARI BU! İYİ İŞTE!

Cungadı duyan Tolgânın gözlerinde şimşekler belirmişti

AYAĞA KALK PİS UĞRU! SENİNLE SÖYLE BİRAZ DOLAŞMAMIZ GEREK. SAKIN BİR ÇOCUKLUK YAPMAYA KALKMA!

ile adamı Mancu, kendilerine doğru atlıları görünce
TOLGA..., YANINDA BIR KIZ VE BIR TUTSAK OLDUĞU HALDE GELIYOR
BIR AV YAKALAMAKTAN ACIZ BU HERIFE GÜVENMENIN NE KADAR APTALCA BIR ŞEY OLDUĞUNU ANLAMAYA BAŞLIYORUM TUNGHAY
ACELE KARARLAR VERME MANÇU BIRAZ BEKLE!
AVLANMAK IÇIN GITMIŞTI BULA BULA GÜNLARIMI BULDU!
MERHABA DOSTLAR. SIZE YIYECEK GETIREMEDIM AMA ONDAN KIYMETLI BIR ŞEY GETIRDIM!

Markus Tolga'nın yiyecek getirmeyişine fena halde içerlemişti
HIH, GETİRDİĞİ ŞEYLER DEĞERLİ İMİŞ... ŞU ANDA, BİR GEYİK BUDU VE BİR ÇAMÇAK AYRANDAN DAHA DEĞERLİ BİRŞEYİN MEVCUT OLDUĞUNU DÜŞÜNEMİYORUM...
ANALIĞIN TI-ANG HATUN'UN KELLEN ÇIN ÇOK HARA VADETTİĞİNİ DUYDUK TUNG-HAY BUNA GÖRE HANBALIK'A DÖNMEMİZ BİR HAYLİ ZOR!
BİLİYORUM. BENİ DE KARA KARA DÜŞÜN DÜREN BU ZATEN!
IŞTE ŞU GÖRDÜĞÜN SOYSUZ BIZIM İÇIN ÇOK DEĞERLİ. BUNUN SAYESİNDE ÇİN SEDDİNDEN RAHATÇA GEÇİP HANBALIK SOKAKLARINDA ELİMİZİ KOLUMUZU SALLAYA SALLAYA DOLAŞABİLECEĞİZ
... YALNIZ ÖNCE BİZİ TÜCCAR ÇUNG'LA TANIŞTIRMASI GEREK!

Günler sonra Orta Asya'nın kavurucu güneşi altında, kıymetli eşyalarla yüklü bir kervan Çin Seddi'ne doğru ağır ağır yol almaktadır. Kervanda kıymetli eşyalardan başka HANBALIK'ta satılmak üzere tutsak edilmiş birbirinden güzel MOGOL dilberleri vardı

Bunca değerli kervana sahip olmasına rağmen tüccar çunG çok keyifsiz görünüyordu

SIZI ÜZEN BİRŞEY MI VAR EFENDİMİZ? YOL BOYUNCA HİÇ GÜLMEDİNİZ

HAKLISIN MI-U... MERKİTLERİN KERVANA GETİRDİĞİ ÜÇ YABANCI BENİ DÜŞÜNDÜRÜYOR

BİR TANESİNİ TANIYOR GİBİYİM!

Merkitli uğrunun tüccar ÇUNG'a getirdiği üç kişi Tolga , Tung Hayve Mançu'dan başkası değildi. Uğruların relsleri sayesinde HANBALIK'a doğru giden kervana kahl- mıslardı

ÇUNG'UN SANA BAKIŞI- NI HIÇ BEĞENMEDİM TUNG-HAY. SENİ TANI- MASINDAN KORKUYO- RUM!

Gün batımına yakın karşı tepelerden ÇİNSED- Dİ'nin görünmesi yorgun kervanı biraz olsun rahatlatmaya yetti.
HANBALIK'A GİRER GİRMEZ KERVANDAN AY- RILMALIYIZ TUNG HAY ÇUNG'A İTI- MADIM YOK!

SANMAM.... BİZİ HALÂ ÖMER- KİTLİ'NİN AKRA- BASI SANIYOR- DUR HEM ÇUNG PARAYI ÇOK SE- VİYOR...
... VERDİĞİ- MİZ PARA ONU SUSTURUR!

LR

ÇİN SEDDİ'ne yaklaşan kervanın sahibi ÇUNG'un gözleri birden parladı dudaklarında acı bir tebessüm belirdi...

TAMAM. BULDUM!.. ONUN KİM OLDUĞUNU BULDUM!

ÖLEN İMPARATORUN OĞLU, Tİ-ANG HATUN'UN KELLESİ İÇİN BOL PARA VADETTİĞİ **TUNG-HAY!** EVET, TA KENDİSİ!

Hemen sonra ÇUNG'un emri üzerine KERVANDAN bir atlı ayrılıp hızla ÇİN SEDDİ'ne doğru at koşturmaya başladı.

ARTIK HANBALIK'IN PİS ESİR PAZARLARINDAN KURTULUP SARAYLARA KADAR UZANACAĞIZ EFENDİMİZ!

EVET. BU MÜJDEYİ BİRİNİN BİZDEN ÖNCE GİDİP SARAYA HABER VERMESİ GEREK!

Fakat bu **Tolga'nın** gözünden kaçmamıştı...

İŞTE BU HOŞUMA GİTMEDİ TUNG-HAY. KERVANDAN BİR ATLI AYRILDI

BELKİ ADETLERİDİR **TOLGA**. KERVANIN GELDİĞİNİ MÜJDELEYECEK!

Nihayet kervan ÇİN SEDDİ'ni aştıktan sonra HANBALIK'ın doğuya bakan kapısından içeri girdi.

ŞÜPHEN YERSİZMİŞ TOLGA / BURAYA KADAR SAĞ SALİM GELDİK. ETRAFTA ÇERİ VE BENZER KİMSELER DE YOK. DEMEK Kİ İŞLER YOLUNDA!

TANRI VEREDE YANILMIŞ OLSAM.

Kervanın önünde, tüccar ÇUNG etrafa bir göz attı. Birden dudaklarında şeytani bir tebessüm belirdi.

ORADALAR! DEMEK GÖNDERDİĞİM HABERCİ Tİ-ANG'A HERŞEYİ ANLATMIŞ. İMPARATORİÇE İKİ ÇERİYİ KILIK DEĞİŞTİREREK GÖNDERMİŞ!

TA KENDİSİ!.. TUNG-HAY.

Tolga, Tung-Hay ye Mançu sessizce kervandan ayrılıp kalabalık arasına girdiler.

İÇİM RAHAT DEĞİL TUNG-HAY... ŞİMDİ NEREYE GİDİYORUZ?

ÇOK EMİN BİR YERE. ORADA KİMSE BİZİ RAHATSIZ EDEMEZ!

Kervandan ayrıldıktan sonra Tung-Hay önde olduğu halde Olga ve Mançu Hanbalık'tan oldukça uzak bir yere doğru at koşturmağa başladılar...

BU YOL BİZİ SÖZLÜM SUİ'NİN EVİNE GÖTÜRÜR. HAVA KARARMADAN ORAYA VARIRIZ

Fakat onları yol boyunca gözetliyenler vardı..

TAHMİNLER DOĞRU! TUNG-HAY SEVGİLİSİ SUİ'NİN EVİNE GİDİYOR. İMPARATORİÇEYE BİLDİRMELİ..

İŞTE SUİ'NİN KALDIĞI EV... AMA O DA NE?! EV HARABEYE DÖNMÜŞ. BURADA BİRŞEYLER OLMUŞ.

Tung-Hay eve yaklaşınca atın dizginlerini çekti... kulübenin önünde hareketsiz duran ihtiyar bir adam gelenlere baktı.. Tung-Hay bu adamı tanımıştı. Atından indi ve ihtiyara yaklaştı.

İhtiyar adam çekik gözlerini hiç kırpmadan öyleye duruyordu.

TUNG-HAY büyük bir dikkat-
le karşısındaki ihtiyara baktı.
neden sonra kendini
tutamadı ve...

MEÇYÜS!

ihtiyarın gözleri doldu, dudakları titredi, başı öne eğildi-

NE OLDU?
KIZIN SU-İ NEREDE,
NİÇİN KONUŞMUYOR,
SUN MEÇYÜS BABA?!

ihtiyarın dudaklarından belirsiz kelimeler dökülmeye başladı.

SEN GİTTİKTEN SONRA HERŞEY O KADAR DE-
ĞİŞTİ Kİ TUNG-HAY.
Tİ-ANG HATUN'UNÇE
BİLERİ BURA-
YA BASKIN
YAPTILAR.
SENİ ARIYOR-
LARDI. BULA-
MAYINCA EVİ
YAKIP YIKTI-
LAR. BİRİCİK
VARLIĞIM
SU-İ'Yİ ALIP
GİTTİLER!

ALIP GİTTİLER Mİ?!
PEKİ ŞİMDİ NERE-
DE?!

BİLMİYORUM TUNG-HAY!.. AMA
Tİ-ANG HATUN'UN GÖZÜNÜ KAN
BÜRÜMÜŞTÜ. ONU SAĞ BIRAKACA-
ĞINI PEK SANMAM. SENİN BUNDA
HİÇ KABAHA-
TİN YOK!

Meçyüs babanın anlattıkları TUNG-HAY'ı çileden çıkarmıştı. Dişlerini sıkarak HANBALIK'ın ortasına kurulmuş sarayа doğru başını çevirdi.

ŞU-i... O DA GİTTİ. BABAM GİBİ ONU DA ELİMDEN ALDILAR!

Tİ-ANG KALPESİ! ÖCÜMÜ ALACAĞIM... SENİ YAŞATMAYACAĞIM!

HANBALIK HALKI BÜYÜK BİR SABIRLA SENİN DÖNMENİ BEKLİYORDU TUNG-HAY. ONLARA BİR BAŞ GEREK ODA SENSİN.

HAKLISIN MEÇYÜS BABA VAKİT KAYBETMEDEN BU GECE HAREKETE GEÇMELİ! SÖYLE ONLARA TAPINAKTA TOPLANSINLAR.

Birden MANCU'nun gür sesi ortalığı karıştırdı.

HEY! ŞURAYA BAKIN

MEÇVÜS baba gördüğü manzara karşısında dehşetle irkildi

Tİ-ANG'IN ÇERİLERİ!

EVET! BAŞLARINDA FU VAR: BİZİ BİRİ HABER VERMİŞ.

SALDIRIN ÇERİLERİM! İMPARATORİÇE Tİ-ANG'A BAŞ KALDIRANLARA ÖLÜM!..

Tolga, bir eliyle sırtındaki pelerini çıkarıp atarken diğer eliyle kılıcını kınından çekti.

KULÜBE YE KOŞUN! ÇABUK!

Çeriler korkunç bir hızla kulübeye doğru akmaya başladılar.

ETRAFI KUŞATIN! HİÇ BİR YERE KAÇMASINLAR!

İmparatoriçe Ti-Ang-In çerileri kulübeye oldukça yaklaşmışlardı. Kumandan Fu atının dizginlerini çekti.

AKILLARINCA KULÜBEYE GİRMEKLE KURTULACAKLARINI SANIYORLAR!

TUNG-HAY! AZRAİLİN YAKANA YAPIŞTI. O KULÜBEYİ BAŞINA YIKACAĞIM!

Sonra Fu çerilerine döndü.

HERKES ATINDAN İNSİN!

Çeriler kumanda Fu'nun emirlerini derhal yerine getirip atlarından indiler.

BİR KISMINIZ KULÜBENİN ARKA TARAFINA GEÇSİN ONLAR! KISKIVRAKLA KALAYIP YOK EDECEĞİZ!

Tolga, kulübenin arka tarafına bakan pencereye yaklaştı.

PENCERE ORMANA BAKIYOR. BURADAN KAÇABİLİR. DİK AMA FU BURAYA DA ADAM GÖNDERMİŞ. BİRİMİZİN BURADAN ÇIKIP YARDIM İSTEMESİ GEREK!

İhtiyar usulca Tolga'nın yanına yaklaştı.

EĞER TUNG-HAY'LA BURADAN KAÇMAMIZI SAĞLAYA BİLİRSENİZ YARDIM TOPLARIZ!

Bu sırada çin çerileri kulübenin dört bir tarafını kuşatıp saldırıya geçtiler.

Ormana bakan pencereye doğru bir çin çerisi usulca sokuldu. Birden...

Tolga, pencereden atlayarak ilk ham-lede bir çeriyi saf dışı etti. İkinci çeriye de kılıç kullanma fırsatı vermedi.

HAYDİ TUNG-HAY! ATLAYIN PENCEREDEN! BEN BU İTLERİ TEPELER-KEN SİZ ORMANA DALIN!

KONUKSEVER-LİĞİMDEN ÇOK MEMNUN KALACAKSINIZ. ALIN!...

Tolga, arkadaşlarıyla cebelleşirken kulübenin kapısı büyük bir gürültü ile kırıldı.

GARG!

GELİN BAKALIM UYUZ ÇAKALLAR. SİZE SUNACAK ENİ VE KESKİN KILIÇIMDAN BAŞKA BİRŞEYİM YOK!

BU DA SENİN HAKKIN!

Mançu çin çerileriniin kulübeye girmesine engel olurken TUNG-HAY'la MEÇ. Yüs arka pencereden atladılar.

HAYDİ TOLGA! HEP BİRLİKTE KAÇABİLİRİZ BURADAN!

SİZ GİDİN! FU HERŞEYİ GÖRDÜ, ÇERİLERİNİ BUTARAFA GÖNDERİYOR! SİZİ BEN KORURUM!

HEEY! KULÜBENİN İÇİNİ BIRAKIN. ARKADAN KAÇIYORLAR!

...ve TUNG-HAY'a saldırıya geçen çerilerin önüne bir yıldırım gibi atıldı.

ACELENİZ NE BEYLER! BİZE SELAM YOK MU?

Çin çerileri önlerine korkusuzca atılan **Tolga'nın** bu cüreti karşısında bir an oldukları yerde kaldılar.

HELE DURUN BAKALIM! TUNG-HAY-LA GÖRÜŞMENİZ İÇİN BENDEN İZİN ALMANIZ LAZIM!

Fu, ku durmuş danalar gibi bar bar bağırıyordu.

TEPELEYİN ŞU HERİFİ! TUNG-HAY KAÇIYOR! HAYDİ DURMAYIN!

Mançu ihtiyar Meçyüs'ün kulübesinden eline geçirdiği yayı gerere Fu'ya nişanlamıştı.

CANINI SEVİYORSAN SÖYLE ÇERİLERİNE GİTSİNLER BURADAN FU!

Birden Fu arkasından gelen gür bir sesle irkildi.

KIPIRDAYAN OLURSA CANINI TAMUYA GÖNDERİRİM FU!

Kumandan Fu, MANÇU tarafından kendisine nişanlanan oku görünce bir an durakladı.

TEK BİR OK VAR YAYINDA. EĞER ONU KULLANACAK OLURSA ATACAK BAŞKA OKU YOK!

FU! SANA SON DEFA SÖYLÜYORUM! ÇABUK ÇERİLERİNİ TOPLA VE BURADAN GİT!

Fu birden çerilerinden birinin arkasına doğru hamle yapıp Mançu'ya hedef olmaktan kurtuldu. Mançunun fırlattığı ok çerilerden birinin kalbine saplandı.

AH!

Fu'nun da istediği bu idi

İLERİ ÇERİLERİM GEBERTİN ŞUNLARI!

Çin çerileri birden toparlanıp hücuma geçti. Tolga ilk hamlede iki çeriyi saf dışı etti. Arkadan bir çin çerisi sesizce hücuma geçti

... bunu fırsat bilip kılıcını çerinin böğrüne soktu.

AH!

Havaya kaldırdığı kılıcını **Tolga'nın** sırtına doğru indirdi...

... Fakat enli kılıç **Tolga'nın** yana kaçmasıyla boşa gitti.

TUNG HAY'ın ÖCÜ

Abdullah TAHTAN

Tung-Hay'la Meçyüs babasının kaçmaları için Tolga ve Mançu Çin çeteleri ile kıyasıya bir uğraşa girişmişlerdi.

BU İTLER GİTGİDE ÇOĞALIYOR TOLGA!.. İŞİMİZ ZOR GALİBA!

MORALİNİ BOZMA MANÇU!.. TUNG-HAY'IN YERİNE ULAŞMASI İÇİN BU HERİFLERİ OYALAMAMIZ ŞART!

AH!

Mançu'nun da Tolga'dan aşağı kalır tarafı yoktu. Kılıcını her sallayışta en az bir çeriyi yere seriyordu. Bir ara çerilerden birinin elindeki kargıyı sol eli ile çekti aldı. Mançu, bir eli ile kılıcını sallarken diğeri ile kargıyı büyük bir ustalıkla kullanıyordu.

HİÇ BU KADAR KEYİFLİ KAVGA ETMEMİŞTİM. SEN BİRAZ UZAK DUR BAKALIM!

HİNÇ!

AH!

Bütün gayretlerine rağmen çeriler Tolga ile Mançu'ya yaklaşamıyordu.

AHHH!..

Fu, adamlarının beceriksizliği karşısında çılgına dönmüştü.

KORKAKLAR, APTALLAR! GERİ ÇEKİLİN...

GERİ!! aaa

FU ASKERLERINI GERI ÇEKIYOR TOLGA BU IŞ-TEN HIÇ BIR ŞEY ANLA-MADIM!
HERHAL-DE BIR BILDIĞI VARDIR!
KILIÇ ZORU ILE BU HERIFLERI YEN-MEMIZE IMKAN YOK... ONLARI BAŞKA YOLLAR-LA ALTETMELIYIZ!
ÇERILER ETRAFI-MIZI KUŞATTILAR, AMA HÜCUM ET-MIYORLAR!
EVET FU'NUN YEN, BIR EMRINI BEKLI-YORLAR MANÇU!
TUNG-LIAY'IN KAÇMASINA VAR-DIM ETTINIZ. BUNU HAYATINIZLA ÖDEYECEKSINIZ OKÇULAR!

FU'NUN BU KADAR ZEKİ OLDUĞUNU BİLMİYORDUM. TANRIYA DUA ETMEKTEN BAŞKA YAPACAK BİRŞEYİMİZ YOK ARTIK!

ÜMİDİNİ YİTİRME MANÇU. NASILOLSA ÖLECEĞİZ SON BİR DEFA ŞANSIMIZI DENEYELİM. HAZIRMISIN?

NİŞAN ALIN!..

Çeriler okları bırakmak için Fu'nun ağzından çıkacak emri bekliyorlardı ki...

FU DUR!

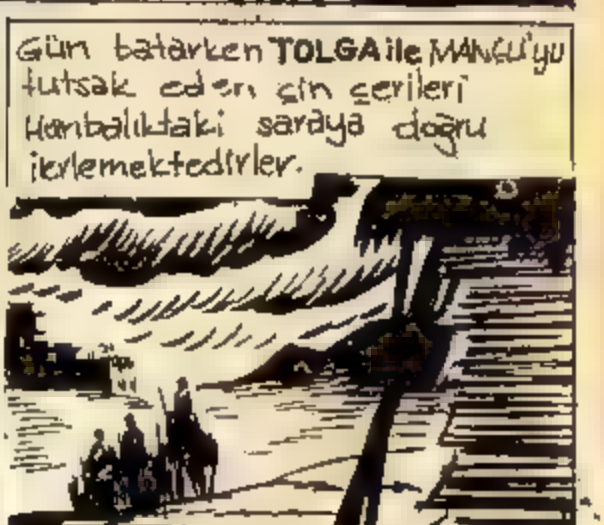
YAYLARI İNDİRİN!

ÇU-İN!..

GELEN İMPARATORİÇE TI ANG IN AŞIĞI ÇU-İN... FU'NUN BİZİ ÖLDÜRMESİNE ENGEL OLDU
ŞİMDİLİK MANGU.. TUNG HAYI YAKALAYAMA DIKLARI İÇİN ÇOK KIZACAK. BU İŞİ BİZİM YAPTIĞIMIZI ÖĞRENİNCE DE BİZİ YA ŞATACAĞINI PEK SANMAM.

ÇU-IN, FU'nun önüne gelince atının dizginlerini çekti.
NELER OLDU FU?! TUNG-HAY NEREDE?
ŞU GÖRDÜĞÜNÜZ İKİ ADAM ONUN KAÇMASINA YARDIM ETTİLER. BİZİ OYALAYIP ONU KULÜBENİN ARKASINDAN ÇIKARDILAR.

ÇU-IN gözlerini TOLGA MANGU'ya doğru çevirdi.
BUNLARIN LEŞİ İŞE YARAMAZ. TUTSAK EDİP İMPARATORİÇE TI-ANG' A GÖTÜRELİM; BUNA ÇOK SEVİNECEK.


Gün batarken TOLGA ile MANGU'yu tutsak eden çin çerileri Hanbalıktaki saraya doğru ilerlemektedirler.

Güneş iyice batmış, Hanbalık karanlığa bürünmüştü. İmparatoriçe Ti-Ang hatun'un sarayı her zaman olduğu gibi ışıl ışıl parlıyordu. Tolga ve Mançu'yu tutsak eden çeriler Hanbalık'a vardığında...

Çu-in sarayın avlusundan içeri girdi, koşar adımlarla imparatoriçenin dairesine çıkan merdivenleri tırmanmaya başladı.

Ti-Ang hatun odasından içeri tıknefes giren Çu-in'i yarı çıplak karşıladı.

NE OLDU ÇU-İN? TUNG-HAY'I ÖLDÜRDÜNÜZ MÜ?

TUNG-HAY KAÇTI!

NEREDE OLDUĞUNDAN HABERİM YOK. AMA YAKALADIĞIMIZ İKİ KİŞİ BİZE BU HUSUSTA YARDIMCI OLABİLİRLER!

DEMEK BU İKİ KİŞİ, PARA İLE TUTULMUŞ CENGAVER, YİĞİT BAHADIRLARIMIZIN ELİNDEN TUNG-HAY'I KURTARIP KAÇIRDILAR. TUNG-HAY İÇİN CANLARINI VERMEYİ GÖZE ALDIKLARINA GÖRE BİZE FAYDALI OLAMAZLAR!

ÖLDÜRÜN ONLARI!... HEM DE İŞKENCE İLE!

FAKAT ONLARI MUHAKKAK KONUŞTURMAMIZ GEREK. TUNG-HAY'IN NEREYE GİTTİĞİNİ ANCAK ONLAR BİLİRLER. BİRŞEYLER YAPMALIYIZ!

TUNG-HAY MEYDANA ÇIKARSA HANBALIK'I KAYBEDERİZ. BİLİYORSUN HANBALIK'IN ESAS SAHİBİ ODUR!

Hanbalik'i kaybetmek korkusu Ti-Ang hatunu da sarmıştı.

PEKALA! İŞKENCE İLE ONLARI KONUŞTURAMAYIZ. BAŞKA USULLERE BAŞVURMALI. O İKİ TUTSAĞI GÖRMEK İSTİYORUM!

Tolga ve Mançu kapatıldıkları zindanda çare-siz kadere boyun eğmişlerdi.

EĞER ŞU DÖRT DUVAR ARASINDAN BİR KURTULURSAM O ÇERİ BOZUNTUSU FU'NUN BENDEN ÇEKECEĞİ VAR!

ŞŞT... MANÇU. SÖZLERİNE DİKKAT ET! SAKIN AĞZINDAN BİRŞEY KAÇIRMA. BİZİ GÖZETLİYEN VAR. ŞU ANDA TUNG-HAY'IN YERİNİ ÖĞRENMEK İÇİN Tİ-ANG HERŞEYİNİ VERMEĞE HAZIRDIR.

Gerçekten Ti-Ang Hatun ile kocası Çu-in zindana bakan küçük bir delikten içeriyi gözlüyorlardı.

MANÇU'NUN YANINDAKİ KİM?

BİLMİYORUM. KUMANDAN FU ÇOK İYİ SAVAŞTIĞINI SÖYLEMİŞTİ ONDAN LAF ALAMAYIZ...

..AMA MANÇU'YLU KONUŞTURABİLİRİZ!

EVET. ONA UFAK BİR OYUNUM VAR SEVGİLİ KOCACIĞIM. MANÇU KUŞ KADAR BEYİNİ İLE YAPACAĞIM OYUNUN FARKINA BİLE VARAMIYACAK!

Tolga ile Mançu'nun kapatıldıkları zindanın kapısı ağır ağır açıldı, içeri yalın kılıç iki çeri girdi.

SEN!.. BİZİMLE GELECEKSİN

KILICI BANA DOĞRU TUTMA AHBAP! HUYLANIYO – RUM!

Mançu ayağa kalktı, başını Tolga'ya doğru çevirdi.

SENİ YALNIZ BIRAKTIĞIM İÇİN BENİ BAĞIŞLA DOSTUM. AMA ÇABUK DÖNERİM

KOCA MANÇU! EMİNİM TİANG HATUN TUNG-HAY'IN YERİNİ ÖĞRENMEK İÇİN İSKENCE YAPACAK. TANRI YARDIMCISI OLSUN!

Duvardaki gizli kapı tamamen açıldı. Bir kol uzanıp Mançu'yu içeri çekti.

Mançu nöbetçilerin önünde mahzen merdivenlerinden çıktı. Nöbetçilerden önce köşeyi dönmüştü bile...

ODA NE? DUVAR AÇILIYOR!

Mançu içeri girince taş kapı tekrar kapandı. Mançu kendisine yardım edeni görünce...

BİR KADIN!

Mançu'yu içeri çeken kadın hem konuşuyor hem de ona yol gösteriyordu..

SAKIN SES ÇIKARMA! NÖBETÇİLER İŞİN FARKINA VARMADILAR. SENİ BULAMAZLAR! BENİ TAKİP ET!..

İKİ YILDAN BERİ HANBALIK'TA BİR KÖLE GİBİ YAŞIYORUM. YURDUMU ÇOK ÖZLEDİM...

YOKSA SEN DE TÜCCAR ÇUNG UN ORTAASYADAN GETİRİP SATTIĞI KIZLARDAN MISIN?..

EVET... BURADAN TEK BAŞIMA KAÇAMAZDIM... BANA SENİN GİBİ GÜÇLÜ BİR ERKEK GEREK... BÜTÜN ÇIKIŞ KAPILARINI BİLİYORUM. BİR OLURSAK BURADAN KAÇABİLİRİZ...

YA TOLGA?!..

Mançu lafını tamamlayamadı.

İŞTE ORADALAR!.. YAKALAYIN!

GÜRDÜLER BİZİ!

MUHAFIZLAR!.. YAKALAYIN ŞUNLARI!

İTLER GİTTİKÇE ÇOĞALIYOR

Sayıları gittikçe artan muhafızlar Mançu ile genç kızın peşinden koşmağa başladılar!

BÜTÜN KAPILARI TUTUN!..

AYRILMAMIZ GEREK! BEN ONLARI OYALARIM! BU KAPI SARAYIN ARKA BAHÇESİNE AÇILIR. SENİNLE NEREDE BULUŞALIM!

TAPINAKTA! ORADA TOPLANACAĞIZ!

VAY CANINA! KIZ CEYLAN GİBİ UÇTU GİTTİ....

BAHÇEYE ÇIKAN ŞU KAPIDAN SONRA HÜRÜM DEMEK.

AH!

Fakat Mançu kapıyı açar açmaz başına yediği sert bir darbenin tesirinden kendinden geçti...

Neden sonra Mançu ayıldığında...

OF BAŞIM oo NE OLDU BANA?!

NİHAYET KENDİNE GELEBİLDİN MANÇU!

Hiii... TOLGA BU NE BİŞİM İŞ!.. NELER OLDU?

AZ ÖNCE NÖBETÇİLER SENİ BURAYA BAYGIN BIRAKTILAR. SONRA GÜLÜŞEREK ÇEKİP GİTTİLER.. OLANLARI ANLAT MANÇLI!..

Mançu birden doğruldu

EYVAH! KIZ NE OLDU?

BANA YARDIM EDEN KIZ BENİ BOŞUNA TAPINAKTA BEKLEYECEK!

NE!?

NE KIZI? YOKSA ONA TUNG-HAY'IN TAPINAKTA OLDUĞUNU MU SÖYLEDİN?

ÇOK SUAL SORUYORSUN TOLGA DUR! KAFAM KARIŞTI... ÇUNG'UN SARAYA SATTIĞI BİR KIZ BENİ KURTARMIŞTI. KENDİSİNE YARDIM ETMEM İŞİN YALVARDI. BEN DE ONA TAPINAKTAN BAHSETTİM...

YAPTIĞINI BEĞENDİN Mİ? SANA TUZAK KURMUŞLAR. SENİ KURTARAN KIZ ASLINDA TİANG HATUN TARAFINDAN GÖNDERİLMİŞ...

BÖYLECE EFENDİN TUNG-HAY'I ELE VERDİN KOCA MANCU.

YETER!... SENİ DİNLEMEK İSTEMİYORUM. KENDİNİ NE SANIYORSUN?! AL! BUNU HAKETTİN!

BANA VURMAKLA İYİ ETMEDİN. KOLLA KENDİNİ!

Hatasını anlıyan Mançu hırsından deliye dönmüştü.

Tolga birden elinin kenarı ile Mançu'nun gırtlağına kuvvetli bir darbe indirdi...

Mancu'nun boğazı sanki düğümlenmişti. Nefes almak için zorlandı. Bu sırada zindanın kapısı gıcırdıyarak ardına kadar açıldı...

TATLI MUHABBETİNİZE ENGEL OLDUĞUM İÇİN BAĞIŞLAYIN..

İMPARATORİÇE Tİ-ANG SİZLERİ GÖRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYOR... MUHAFIZLAR, BAĞLAYIN ŞUNLARIN ELLERİNİ

FU! TANRININ BELÂSI! SENİ PARÇALIYACAĞIM!

Çin muhafızlarından biri kumandanları Fu'nun üzerine saldıran Mançu'nun ense köküne kargıyı indirdi.. Mançu yüzükoyun yere kapaklandı...

DİĞERİNİN ELİNİ BAĞLAYIN! İMPARATORİÇE Tİ-ANGİ FAZLA BEKLETMEYELİM.

Az sonra, **Tolga** eli bağlı muhafızların arasında zindandan çıktı...

BU HERİFİ NE YAPACAĞIZ KUMANDAN?

BİRŞEYİ YAPINCA TAM YAPMALI.. ÖLDÜR!

Masalelerin aydınlattığı merdivenlerden çıktıktan sonra aydınlık ve geniş bir avluya çıktılar

İmparatoriçe Ti-Ang kocası Çu-in'le işkence salonuna bakan avluda **Tolgayı** beklemektedirler.

Fu GECİKTİ. ŞİMDİYE KADAR MAHKÛMU GETİRMELERİ GEREKİRDİ

Ti-Ang lâfını henüz bitirmişti ki odanın kapısı açıldı...

Korkunç bir haykırıştan sonra delikanlı yüzüne kafesli maske geçirilmiş olduğu halde muhafızlar tarafından işkence odasına atıldı...

AAAAAAA

KAFESTEKİ FARE DELİKANLININ YÜZÜNÜ PARÇALAMAYA BAŞLADI...

Ti-Ang gözlerini bile kırpmadan bu dehşet verici manzarayı büyük bir zevkle seyrediyordu...!

AAAAAAA

HANBALIK YASALARINA BAŞ KALDIRANIN SONU BUDUR İŞTE!

İşkence salonunda kopan feryatlar yavaş yavaş azalmıya başladı... Ti-Ang Hatunun işkencesi bitmek üzere idi...

İmparatoriçe Ti-Angın bu delice işkencesi pek fazla sürmedi. Ölüm çığlıkları kesildi, delikanlı boş bir çuval gibi yere düştü.

İŞİ TAMAM Tİ-ANG, CEZASINI BULDU!

Ti-Ang yerde yatan kurbanına uzun uzun baktı. Sıçanın onun güzel yüzünü ne hale getirdiğini görmek için sabırsızlanmaya başlamıştı.

MASKESİNİ ÇIKARSINLAR ÇU-İN!

SONRA KUMANDAN FU'YA HABER SAL, TUNG-HAV BUGECE TAPINAKTA HALKI TOPLAYACAKMIS, ORAYA BASKIN YAPSIN!

MERAKLANMA, O İŞ OLDU SAYILIR. MUHAFIZLAR! ÇIKARIN ŞU LESİN MASKESİNİ!

Çu-in'in emri üzerine işkence odasının kapısı usulca açıldı ve içeri bir çin çerisi girdi. Çeri yavaşça yerde yatan kurbana doğru ilerledi.

Çeri kurbanın başına geçirilen kafesli maşkeyi çıkarınca...

... Ti-Ang Halun bir çığlık atmadan kendini alamadı.

NE!

Yerde cansız yatan kurban imparator Çu-in'in en güvendiği kumandanı **FU**'dan başkası değildi.

Çu-in'de en az imparatoriçe kadar şaşırmıştı.

NASIL OLUR?! BİR OYUNA GELDİK!

Fu'nun yüzündeki maskeyi çıkaran muhafız büyük bir ustalıkla işkence odasından avluya sıçradı

ve başındaki kalpağı çıkarıp attı.

HAKANLAR HAKANI CENGİZ HAN'IN, HİÇ HAKKI OLMADIĞI HALDE HANLIK TAHTINA OTURAN Tİ-ANG'A KÖTÜ HABERLERİ VAR!

Cengiz Han lafını duyan Ti-Ang birden cin çarpmışa döndü.

SEN! KİMSİN? ADIN NE!

TOLGA!.. CENGİZ HAN'IN YANINDA AT KOŞTURAN, HAKSIZLIĞA KARŞI KILIÇ SALLAYAN, YOKSULLARA YARDIMA KOŞAN KAAN!.. CENGİZ HAN TAHTIN HAKİKİ SAHİBİ TUNG-HAY'I YERİNE OTURTMAM İÇİN BENİ BURAYA GÖNDERDİ.

Ti-Ang hatun çılgına dönmüştü. Kollarını havaya kaldırarak kocası Çu-in'e seslendi.

BUDALA! NE DURUYORSUN ÖLDÜR ŞU DENSİZİ!..

Çu-in hemen kılıcına asıldı ve saldırıya geçti.

O KILICI KININA SOKAMIYACAKSIN ÇU-İN

Çu-in kılıcını büyük bir hışımla TOLGA'ya doğru savurdu. Bu darbeyi KAAN büyük bir ustalıkla atlattı.

ÇU-İN TEK BAŞINA BU DELİKANLI İLE BAŞ EDEMİYECEK. YARDIM ÇAĞIRMALIYIM!

ÖYLE APTAL APTAL BAKIP DURMAYIN ÇU-İN'E YARDIMA KOŞUN!

DF

Muhafızlar bir solukta kavga yerine vardılar.

Çu-in'in her hamlesine Tolga başka bir oyunla karşı çıkıyordu.

Ming kamp yerine geldiğinde Ti-Ang'ın hazine yüklü atı yedeğine alarak göle doğru uzaklaştığını gördü.

KAVGADAN YARARLANARAK KAÇMAK İSTİYOR. BUDALA! YAKALIYA-CAĞIM ONU!

Ming kayalar arasına bakın ca atının yerinde yeller estiğini gördü.

VAY KAHPENİN DÖLÜ!.. DİĞER ATLARI SERBEST BIRAKMIŞ...

Bir müddet son-ra Tolga ile Mançu ırmağa ulaştılar...

Ming birden çılgınlar gibi Ti-Ang Hatun'un arkasından koşmağa başladı...

HEY DUR!.. BENİ BURADA BIRAKMA! ÇÖLLÜ BENSİZ GEÇE-MEZSİN!.. DUR!!!...

NAL İZLERİ BURAYA KADAR MANÇLI! ANLAŞILAN KARŞIYA GEÇMİŞ-LER.

EVET!.. İLERDE ÇÖL VAR. SU ALMALIYIZ..

ÇU-İN'İ ÖLDÜR-DÜ!.. SALDIRIN ÇERİLER!.. GE-BERTİN ŞUNU!..

AH!

AH!

Tolga, ilk hamlede Çin çerilerinin iki tanesini yere serdi... Gürültüyü duyan diğer muhafızlar hücuma geçiverdiler...

İTLERİ ÖLDÜRDÜKÇE SAYILARI ARTI-YOR...

SONUN GELDİ DELİKANLI. HAYDİ YİĞİTLER!.

SONUM GELDİ GALİBA! AMA YİNE DE MÜCADELEYİ BIRAKMA-MALI!

Kaan yarısı kırık kılıcını bir kama gibi kullanarak cerilerden birinin üzerine fırlattı.

HA!

ve öldürdüğü çerinin yere düşen kılıcını almak için hareket geçmişti ki bir çinli arkasından sinsice yaklaştı.

AHHH H!...

Birden bir vınlama sesi duyuldu. Arkadan atılan bir ok çinlinin sırtına girmişti.

Kaan ok un geldiği tarafa başını çevirince...

SEN HA!?

Oku atan Mançu'dan başkası değildi

DAVRAN TOLGA! LİĞRAŞIN SONUNA GELDİK! TUNG-HAY SARAYIN KAPISINA DAYANDI!

MANÇU! KOCA AYI! YARDIMA GELECEĞİNİ UMUYORDUM AMA BU KADAR ÇABUK DEĞİL!

Mançu'nun yardıma gelmesi Tolgaya yeni bir güç verdi. Her ikisi bir yıldırım gibi çerilerin üzerine atıldılar.

Tolga le Mançu'nun amansız darbeleri Çin çerilerinin gözünü yıldırmıştı... Sarayın taş zemini çerilerden akan kanlarla ala boyanmıştı...

Birden...

BU SESLER DE NE MANÇU?!

YAŞASIN! TUNG-HAY BAŞARDI! SARAYA GİRDİ TOLGA!

TI-ANG'A ÖLÜM! YAŞASIN TUNG-HAY!

Gerçekten TUNG-HAY'in sadık adamları zafer çığlıkları atarak ellerine geçirdikleri kazma, kürek ve kılıçlarla sarayın avlusundan içeri girmeyi başarmışlardı. Tung-Hay bir solukta kraliçe Ti-Ang halunun odasına çıkan merdivenlere atıldı...

Çin halkı İmparatoriçe Ti-Ang'ın zalim idaresi yüzünden Hanbalık'ı bir kâbus gibi kaplayan sarayın içine yayıldılar. Kin ve nefret sarayın kalın kapılarını bir karton gibi yıktı ezdi...

Bu sırada Tung-Hay Ti-Ang..

...hatunun, yıllardır zevk ve sefa içinde yaşadığı dairesine varmıştı. Tung-Hay bir müddet hareket etmeden etrafa göz gezdirdi.

ORTALIKTA KİMSELER YOK!.. Tİ-ANG HATUN'UN ODASI ŞURADA...

Tung-Hay usulca Ti-Ang'ın odasına doğru yaklaştı. perdeyi araladı.

SENİ BEKLİYORDUM TUNG-HAY.

Tİ-ANG KAHPESİ! BU DA YENİ BİR OYUNMU?

İmparatoriçe Ti-Ang hatun yarı çıplak, odanın bir köşesinde duruyordu. Dudaklarında şeytani bir tebessüm vardı. Neden sonra yavaşça Tung-Hay'a doğru yaklaşmaya başladı...

GÜZELLİĞİNLE BENİ KANDIRMAK İSTİYORSUN Tİ-ANG! AMA BU OYUNA GELMEYECEĞİM. BABAMI ÖLDÜRDÜN, BU YETMİYORMUŞ GİBİ SÜZÜLÜM SU-I'Yİ DE EBEDİYEN BENDEN AYIRDIN. VÜCUDUNU İĞRENÇ İŞLERE ALET EDEREK HANBALIK'A SAHİP OLDUN. ALDUĞUN YERDE DUR Tİ-ANG!

Tung-Hay kılıcını imparatoriçenin yüzüne doğru indirdi. Kılıcın keskin ucu Ti-Ang hatunun yanağında boydan boya bir iz bıraktı.

HAYIR!

DAHA BİTMEDİ Tİ-ANG KAHPESİ! GÜZELLİĞİN SAYESİNDE ÇOK CANLARA KIYDIN! AMA ŞİMDİ GÜZELLİĞİNİN KURBANI OLACAKSIN!

Gittikçe artan zafer çığlıkları, Sarayın tamamen Çin halkının eline geçtiğini belli ediyordu.

DUYUYOR MUSUN TI-ANG! YILLARDIR HÜRRİYETE SUSAMIŞ HALKIN GIRTAKLARINI PARALARCASINA HÜRRİYET DİYE BAĞIRDIKLARINI DUYUYOR MUSUN?

Ti-ang hatun şaşkına dönmüştü. Tung-Hay başını geriye doğru çevirerek seslendi.

ertuğrul YIĞITLERİM BİRKAÇINIZ BURAYA GELİN!

Hemen sonra imparatoriçenin odasına savaşmaktan kanter içinde kalmış üç yiğit girdi..

Tung-Hay gözlerini Ti-Ang hatundan ayırmadan adamlarına yeni bir emir verdi.

İŞTE İMPARATORİÇENİZ! ONU SİZE TESLİM EDİYORUM!

Tung-Hay odayı terkedince imparatoriçe üç erkekle tek başına kaldı.

İŞE NASIL BAŞLASAK ARKADAŞ-LAR?

SENİN BİR FİKRİN VAR MI?

BENCE İMPARATORİÇEYE SAHİP OLMAK İÇİN ONA ŞİRİN GÖRÜNMEK TATLI SÖZLER SÖYLEMEK GEREK!

BUNUN İÇİN DE ŞU PUSATI ÇIKAR MALI!

İMPARATORİÇENİN KOYNUNA KILIÇLA GİRİL-MEZ, BUNU BİLMENİZ GEREKAR-KADAŞLAR!

İşin sarpasardığını anlayan Ti-Ang hakan birden yerdeki kılıca doğru atıldı.

Fakat Tung-Hay'ın adamı ayağı ile kılıcın üzerine basınca Ti-Ang hatun istediğini yapamadı...

ŞENİN O KADİFE GİBİ YUMUŞAK ELLERİNE KILIÇ YARAŞMAZ GÜZEL İMPARATORİÇE

Çaresizlik içinde kalan Ti-Ang yalvarmıya başladı...

SARAYIN HAZİNELERİNİ SİZE VEREBİLİRİM. YETER Kİ BENİ BIRAKIN.

İMPARATORİÇENİN BANA PAZARLIK TEKLİFİNDE BULUNACAĞINI RÜYAMDA GÖRSEM İNANMAZDIM ÇOCUKLAR!!!

BENİM İÇİN SEN SARAYIN HAZİNELERİNDEN DAHA DEĞERLİSİN.

Adam birden eliyle Ti-Ang'ın uzun saçlarını kavrayıp geriye doğru çekti ve...

Ti-Ang Hatun Çinlinin iri cüsse-sinin altından kurtulmak için gayret sarfetmeye başlamıştı.

BOŞUNA UĞRAŞIYOR-SUN İMPARATORİÇEM. ENİNDE SONUNDA BENİM OLACAKSIN!

BUDALA! BANA SAHİP OLMAKLA ELİNE NE GEÇE-CEK! SANA SARAYIN HAZİNELERİNİ TEKLİF EDİYO-RUM.

İMPARATO-RİÇENİN SÖZ-LERİ HOŞU-MA GİTTİ. SÖYLE BENİMLE MİSİN ?

Adamlardan bir tanesinin gözlerinde acalp parıltılar belirmişti

İmparatoriçeye saldıran çinli-nin sırtına bir el yapıştı...

HEY!

DUYDUĞUMA GÖRE HANBALIK SARAYININ HAZİNESİ ASYAYI SATIN ALACAK KADAR ŞOKMUŞ

NE DEMEK İSTİYORSUN?...

TUNG HAY'ın ÖCÜ

Abdullah TUZHAN

İmparatoriçe Ti-ANG'la cebelleşen çinli sırtına dokunan bir elle başını arkaya çevirdi...

ONU RAHAT BIRAK ARKADAŞIM... VE DEFOL GİT, BURADAN!..

FAKAT TUNG-HAY DEMİŞTİ Kİ....

TUNG-HAY'IN EMİRLERİ ARTIK CANIMI SIKMAYA BAŞLADI... SEN DE DEFOLUP GİDECEK MİSİN BURADAN, YOKSA CANINI CEHENNEME GÖNDEREYİM Mİ?

ALÇAK!.. SOYSUZ!..

HEY! NE YAPI...

AH!..

Çinlilerden biri adamı Ti-Ang hatunun üzerinden çekip kılıcını birden onun karnına soktu...

Çinlinin karnından oluk oluk kanlar akmağa başladı. Gözleri kararıp ve sonra yüzükoyun üzere kapaklandı. Yığıldı kaldı...

Ti-Ang hatun dehşete kapılmıştı. Ağzından boğuk bir feryat sıktı...

HAYIR!

KORKMA GÜZELİM... ÜZERİNE BİR ŞEYLER AL! BURADAN ÇIKMALIYIZ!..

Saray tamamen HANBALIK halkı tara fından işgal edilmişti. Ortalıkta bir şenlik havası vardı. Ti-Ang'ın zalim idaresi sona ermişti artık.

TANRI BİZİMLE BERABERDİR. YAŞASIN İMPARATOR TUNG-HAY!

DUYUYOR MUSUN TOLGA!? TI-ANG'IN ÇERİLERİNİN NESLİ TÜKENDİ GALİBA HALK ÇILGINLAR GİBİ BAĞIRIYOR!

EVET MANÇU! TI-ANG KAYBETTİ!

Fakat Mançu'nun neşesi fazla sürmedi imparatoriçe Ti-Ang'ın kapısındaki perde aralandı.

SUN-TI! SENİ BU HALE KİM SOKTU?

MANÇU! SENİ BANA TANRI GÖNDERDİ. TI-ANG YAŞIYOR! ONUN KAÇMASINA ENGEL OL!

Devamı gelecek sayıda

NASIL OLDU SUN-TI, ANLAT!
MİNG, TUNG HAY'A İHANET ETTİ. BENİ VURUP Tİ-ANG HATUN-LA BERABER HAZİNELE-Rİ ALIP KAÇTILAR! ONLARI YAKALA
Sun-ti'nin başı birden arkaya düştü
TOLGA:22
SUN-TI OLDU! MNGOL-DÜĞÜ ONU!
AMAN TANRIM! SARAYIN HAZİNE-LERİNİ DE ALIP KAÇMIŞLAR. TUNG-HAY DUYAR-SA ÇILGINA DÖNECEK!
Bu sırada üç atlı arkalarında yüklü bir at daha olduğu halde KANBALIK'tan ayrılıp batıya doğru delicesine kaçmaktadırlar
Sarkomer/Çizgi Diyarı

HANBALIK'TAN OLDUKÇA UZAKLAŞTIK MİNG! ARKAMIZDAN GELEN DE YOK! BASARDIK!

HENÜZ DEĞİL! TUNG-HAY ER GEÇ HAZİNENİN ÇALINDIĞINI ANLAYACAK. TOPUKLA ATINI!

Sarkomer/Çizgi Diyarı

Hanbalik'in batıya bakan kapısından Tolga ve Mançu, hazineyi ele geçirmek için harekete geçmişlerdi bile.

MİNG'İ ÇOK İYİ TANIRIM ONA ÇÖL FARESİ DERLER GİDECEĞİ YER DE ORASIDIR!

Güneş tepeye çıktığında yorgun düşen üç atlı bir irmağa vardılar.

BU IRMAKTA YORGUNLUĞUMUZU ATABİLİRİZ! YANIMIZA BOLSU ALMALIYIZ ÖNÜMÜZDE UPUZUN BİR ÇÖL VAR!

Ti-Ang hatun atından indi ve nazlı nazlı akan suya doğru ilerlemeye başladı

Tİ-ANG HATUN BİZİM AYAĞIMIZA BAĞ OLMAYACAK MI MİNG!?

TI-ANG BİR YILANDAN FARKSIZDIR KENDİSİ İÇİN KÖTÜ KÖTÜ DÜŞÜNDÜ - ÖLÜMÜZÜN FARKINDADIR!
Ti-Ang etekle- rini kaldırarak dolgun bacak- larını serin suya soktu.
GİT KAPLARI DOLDUR! BEN ATLARA YEM VERECEĞİM!
Çinli eline aldığı su kaplarını doldurmak için ırmağa doğru iler- lerken Ti-Ang usulca kayaların arasına kaydı ve...
... Çinlinin gözleri önün- de soyunma- ya başladı
Çinli kendisine hazırlanan tu- zağın farkında değildi. Gözle- rini Ti-Ang'ın çıplak vücudu üzerinde gezdirdi Bi,rden..

BENI OKADAR HOR GÖRME GÜZELIM! MING KADAR NAZIK DEĞILIM AMA KADINLARI HOŞ ETMESINI IYI BILIRIM!
BIRAK BENI!
HEEY! ÇILDIRDIN MI SEN?!
BU DEFA BANA EMREDEMEYECEKSIN MING! ARTIK ÇOK OLLUYOR SUN!
ISTEDIĞIM OLDU
Çinli başını çevirince Ming'in kendisine doğru koştuğunu gördü.
Ming birden ileri atıldı arkadaşının suratına yumruğunu var gücü ile indirdi.

Mingin yumruğu ile sersemleyen Çinli yerden kılıcını çekti

BURASI HANBALIK DEĞİL MING ARTIK BANA EMREDEMEZSİN!

BUDALA!.. TIANGIN DA İSTEDİĞİ BİZİ BİRBİRİMİZE DÜŞÜRMEKTİ. O KOCA KAFANI BOŞUNA TAŞIYORMUŞSUN! KOLLA KENDİNİ!

Sarkomery/Çizgi Diyarı

Çinli Mingin toparlanmasına aman vermeden hamleye geçti... Ming büyük bir ustalıkla hamleyi savuşturdu ve kendini ırmağın sularına bıraktı...

Çinli yeniden saldırıya geçmek için Ming'in sudan çıkmasını kol-luyordu...
BU DEFA KILICI BOŞA SALLAMIYA-CAĞIM MİNG! ÇIK SUDAN!

Fakat Ming'den eser kalmamıştı.
HAV ALBIZIN BACAĞI! NEREDE BU HERİF?! BENİM BİLDİĞİM MİNG BALIK GİBİ YÜZER. BOĞULMUŞ OLAMAZ...

HEY MİNG!... ÇIK ORTAYA!..
Sarkomer/Çizgi Diyarı

Çinli pür dikkat, Ming'in sudan çıkmasını beklemeğe başladı...
Ortalıkta çıt yoktu... Birden...

BURADAYIM!

Çinli arkasına bakdığında Ming'in birden suyun dibinden çıkıp kılıcını havaya kaldırdığını gördü

HING!

Ming, var gücü ile kılıcını çinlinin boynuna indirdi. Bir kemik gösterilen sonra kafa bedenden koparak suya düştü. Irmağın suyu çinlinin [illegible] kanıyla birden alabulandı

BUNU HAKETMİŞTİ! ŞİMDİ Tİ-ANG VE HAZİNELERİ [illegible]

Ming, sudan çıkıp konakladığı yere gelince

NE!?

Ming kamp yerine geldiğinde Ti-Ang'ın hazine yüklü atı yedeğine alarak göle doğru uzaklaştığını gördü
KAVGADAN YARARLANARAK KAÇMAK İSTİYOR. BUDALA! YAKALIYACAĞIM ONU!
Ming kayalar arasına bakın, caatinin yerinde yeller estiğini gördü.
VAY KAHPENİN DÖLÜ!.. DİĞER ATLARI SERBEST BIRAKMIŞ...
Ming birden çılgınlar gibi Ti-Ang Hatun'un arkasından koşmağa başladı..
HEY DUR!.. BENİ BURADA BIRAKMA! ÇÖLÜ BENSİZ GEÇEMEZSİN! DUR!!!..
Bir müddet sonra Tolga ile Mançu ırmağa ulaştılar...
NAL İZLERİ BURAYA KADAR MANÇU! ANLAŞILAN KARŞIYA GEÇMİŞLER.
EVET! İLERDE GÖL VAR. SU ALMALIYIZ..

Atlara, dinlendirildikten sonra su verildi su kapları dolduruldu. Mançu ırmağın karşı kıyısına geçmek için hazırlanmıştı ki...

HEY, ŞURAYA BAK! BAŞSIZ BİR VÜCUT!.

IRMAK KOCA VÜCUDU SÜRÜKLİYEMEMİŞ. SAKIN BU MİNG OLMASIN!?

HAYIR.. O DAHA İNCE YAPILIDIR

DEMEK Tİ-ANGI KAÇIRAN YALNIZ MİNG DEĞİLMİŞ

MİNG HAZİNELERİ Tİ-ANG'LA BÖLÜŞMEK İÇİN DE BUNU OLDURMUŞ

Tolga ile Mançu konuşurlarken kayaların arasından, çıplak başı ile Ming çıktı... ve usulca Tolga'nın atına doğru yaklaştı..

EĞER ŞU ATI ALIRSAM Tİ-ANG'A YETİŞEBİLİRİM...

olga ve Mançu'nun dalgınlıklarından yararla-
nan Ming, usulca hayvanın yanına yaklaşıp diz-
girlerinden tuttu.
HEEY
MİNG
BU!
ATINI
ALIYOR
Ming var gücü ile
ah topuklad.
Hayvan bir yıldırım
gibi kayaların
arasından
fırladı.
Tolga, Mançu'nun gösterdiği tarafa bakınca
çıplak kafalı çinlinin atına bindiğini gördü.
Sarkomer/Çizgi Diyarı

DUR BAKA. İM HELE! KAÇMAK İÇİN BENDEN İZİN ALDIN MI?..

Kayaların üzerinden sıçraya sıçraya Ming'in önüne geçti ve-

-Kendini kayalardan aşağı bıraktı-

HEEY! BU HERİF ALBİZİN TA KENDİSİ!

Tolga, çelik bi kollarını Ming'in vücuduna dolayarak...

Ming neye uğradığını anlayamadan kendini yerde buldu. Tolga ile baş edemiyeceğini anlayınca kılıcını çekti, fakat...

...Tolga kılıcını Ming'in karnından çekip çıkardı. Çinlinin gözbebekleri kaydı, başı arkaya düştü.

Tolga ile Mançu vakit kaybetmeden cöle doğru at koşturmaya başladılar.

Bir müddet sonra

Çapulcular ele geçirdikten iki sandık hazineyi bölüşmek için bir araya kümelenmişlerdi. Üzerlerine doğrugelen iki atlıyı görünce toparlandılar.

SAKIN BUNLAR HANBALIK'IN HAZINELERI OLMASIN?

GALIBA BUNLAR HANBALIK'TAN GELİYOR ÇABUK ATLARA! İKİŞİNİ DE ÖLDÜRÜN

Tolga atını bir şimşek gibi çapulcuların üzerine sürüp ilk hamlede iki kişiyi çölün sıcak kumları üzerine serdi.

AH!..

...
hemen arkasından Mançu da hücuma geçti.
Uğruların elebaşı adamlarının gittikçe azaldığını görünce telaşa kapıldı, hazinelere kavuşamıyacağını anlamıştı.
BUNCA ADAMIM ÖLDÜ! ONLARIN BEDELİNİ ALMALIYIM!
EĞER KAÇAMAZSAM SIRA BANA DA GELECEK!
Uğru atını son hızla sürüp kaçarken sandıkla parlayan kaymeli hançerden bir avuç çekip aldı...
Sarkoraer/Çizgi Diyarı

O DA NE! UĞRULARDAN BİRİ HAZİNELERDEN BİR AVUÇ ALIP KAÇMAK İSTİYOR! ÇEKİL YOLUMDAN AHBAP!
AHHHHH!
HANBALIK'İN HAZİNELERİNE KİMSE EL SÜREMEZ! BUNU ONA ANLATMALIYIM!
UĞRULARIN İŞİ TAMAM! PEKİ AMA TI-ANG HATUN NEREDE!?
Mançu kaçan uğrunun peşisıra atını sürmeğe başladı
HADİ ASLANIM!
Tolga hiraz ilerde bir karaltı gördü
SAKINBU O OLMASIN?!

Uğruyu yaxaladığı gibi ətindən aşağıya aldı.
dizleriyle uğrunun karnına basarken elini kılıcının kabzasına götürdü ve hızla kılıcını çekip
Sarkomer/Çizgi Diyarı

Mançu lakanı büyük bir hışımla uğrunun suratına indirdi. Çapulcunun ağzından çıkan çığlık çölün sessizliğinde kaybolup gitti
AHHHHH!...

Tolga atını ilerdeki karakoltiya doğru sürmeye başladı
TI-ANG HATUN OLACAK. UĞRULARIN SALDIRISINA UĞRAMIŞ!
BELKİ YARALIDIR!
KOSKOCA HANBALIK'I KANDIRDIN AMA DÖRT BEŞ ÇAPULCUYLA BAŞ EDEMEDİN!
İmparatoriçe Ti-Ang üstü başı parampar-ça, kanlar içinde yatıyordu.

O DA NE ? TI-ANG KIPRDIYOR. HENÜZ ÖLMEMİŞ -
Tolga atından inip yere çömeldi. Ti-Ang'ın başını yavaşça kaldırdı
TOLGA ! !. BENİ BAĞIŞLA - GÜZEL YÜZÜNÜ KIRMAMAM İÇİN SAÇLARLA KALKALATMAK İSTEMEDİM -
- AMA TANRI ! SENİ KÖLEDİ !
BUNU BİLMEZDİM MANÇU'YA BOĞULUYUM' MUHAFIZLAR ONU ZİNDANDA BAYGIN BULMUŞLAR. ALINIP GÖNDERİLDİ. AZ SONRA MANÇU ALAYLARI SALDIRIP MUHAFIZLARIN HEPSİNİ KILIÇLADI. KUMANDAN FU'YA GÖNÜLLERİMİ GÖNDERİP KAFESLİ MESELEYİ YOLUNDA TAKTİK VE İSKENCE ODASINA ATTIK'.
ÖLDÜ - TANRI GÜNAHLARINI BAĞIŞLASIN'
BU KALA FU' - KAÇ - UĞUR LARDA SENİ ÖLDÜRÜRÜM SEN

Tolga, Ti-Ang'ın cesedi önünde yavaşça doğruldu... Arkasındaki tehlikeden habersizdi. Vurduğu uğrulardan birinin kalın kaşları yukarı kalktı. Gözleri aralandı.

ÖLDÜĞÜMÜ SANIYOR. ARKASI DÖNÜK. TAM ZAMANI!

ATINA BİNMEDEN ONU ÖLDÜRMELİYİM!

Uğru yattığı yerden usulca doğruldu. Hemen önünde, parıldayan kılıcın kabzasına elini uzattı...

... VE sinsice arkasına sokulup...

Sarkomer/Çizgi Diyarı

Kılıcını havaya kaldırdı, tehlikenin farkına varan Tolga..
GEBER!..

Birden silahını çekip yana kaçtı. Uğurun hamlesi boşa giderken Tolga'nın kılıcı kabzasına kadar Çapulcunun karnına girdi.
AHH!

Uğurun gözlerinde birden şimşekler çaktı. ağzından titrek, boğuk bir ses çıktı sonra kumlar üzerine yığılıp kaskatı kesildi.

HAZİNELER KURTULDU ŞİMDİ MANCU'YU BEKLEMEKTEN BAŞKA IŞİM KALMADI.

TUNG-HAY HAZİNELERİ GÖRÜNCE KİMBİLİR NE KADAR SEVİNECEK!.. HANBALIKTA ÇOK İYİ KIMIZ İKRAM EDEN BİR HAN BİLİYORUM. SENİNLE SABAHA KADAR İÇİP ESKİ KIR-GINLIKLARIMIZI UNUTURUZ

BEN ÇOKTAN UNUTTUM MANÇU. HEM HANBALIK'A SEN YALNIZ GİDECEKSİN. ÖTÜKEN'İ VE DOSTLARIMI ÇOK ÖZLEDİM.

HOŞÇA KAL MANÇU! EĞER BİR GÜN YOLUN ÖTÜKEN'E DÜŞERSE BANA UĞRA. SANA HAYATINDA HİÇ İÇMEDİĞİN HALİS TÜRK KIMIZINI İKRAM EDERİM!

GÜLE GÜLE TOLGA..!.. SÖZÜNÜ UNUTMA!

... VE TOLGA atını yeni maceralara atılmak üzere ORTA ASYA'ya doğru sürmeye başladı.

BU MACERANIN SONU...

TOLGA

Yazan — Çizen ve İmtiyaz Sahibi
ABDULLAH TURHAN
Sahibi: Ekrem Tonya

İdare Yeri: Nuruosmaniye Cad. Atay Apt.
No: 5/3 Cağaloğlu/İst. Tel: 27 78 52 Baskı:
Çetin Ofset

FİYATI 25 LİRA